

**Instituto Superior de Cultura Física “Manuel Fajardo”  
Facultad de Cultura Física “Nancy Uranga Romagoza”  
Pinar del Río**

*Tesis Presentada en Opción al Título Académico de  
Master en Actividad Física en la Comunidad*

**TÍTULO:** *Propuesta de juegos para el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar, en niños de 3-4 años de la Circunscripción #12 del Consejo Popular Norte del Municipio Los Palacios que están vinculados al Programa Educa a tu hijo.*

**AUTOR:** Yudeysi Quiñones Torres.

**TUTOR:** MSc. Silvio Avelino Mirabal Leal.

**Pinar del Río, Diciembre del 2009  
“Año del 50 Aniversario del Triunfo de la Revolución”**



***“Que cada nueva generación esté más preparada para los grandes desafíos del futuro que esperan a nuestra patria y a toda la humanidad, es el más profundo anhelo de todo revolucionario cubano.”***

Fidel Castro Ruz

# *Dedicatoria*

---

A mi hijo Lemailam José, que es mi razón de vivir y motor impulsor para culminar este sueño, a él le enseñaré todo lo que sé y por él, toda meta que me proponga lograré.

A mi madre, por su apoyo y dedicación, así como por los consejos que me daba en pos de mi superación.

A mi padre, que aunque hoy no está junto a mí, siempre lo tengo presente para mis metas cumplir.

A mi esposo José Caridad, Quién con su apoyo, dedicación y bondad logró ver hecho realidad lo que parecía una eternidad.

A mis hermanos y demás familiares, quienes me apoyaron cuando más los necesité, por eso presente siempre los tendré.

# *Agradecimientos*

---

A la Revolución Cubana y a sus dirigentes, que han permitido que todo estudiante, tenga derecho a aspirar a metas mayores, venciendo obstáculos superiores.

A mi tutor y MSc Silvio Avelino Mirabal Leal por su apoyo en todo momento, así como por su dedicación en esta tarea que nos llevo esfuerzo y tiempo.

A mis compañeros y al claustro de profesores de la Facultad de Cultura Física Nancy Uranga Romagoza que de una forma u otra me fueron de gran utilidad para llegar al final de esta verdad.

# *Resumen*

---

En la tesis se aborda el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en los niños de 3-4 años.

El objetivo de esta investigación está dirigido a proponer juegos que puedan ser utilizados por la familia de los niños que están vinculados al programa Educa a tu Hijo y que los puedan extrapolar a sus hogares de esta forma o incluyendo otras variantes para potenciar el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar de sus hijos.

Para aplicar la experiencia se tomó la Circunscripción # 12 del Consejo Popular Norte del Municipio Los Palacios y fueron seleccionados los 15 niños comprendidos en las edades 3-4 años. Se utilizaron métodos de investigación como son: análisis y síntesis, inductivo deductivo, histórico lógico, el genético, el trabajo con documentos, la entrevista, la observación y la medición los cuales permitieron la obtención de información necesaria sobre el objeto de estudio y la interpretación de los datos obtenidos durante su aplicación.

También se utilizó el por ciento mediante las entrevistas realizadas a las familias y al personal relacionado con este programa para verificar si existe o no un trabajo encaminado al desarrollo de las habilidades mencionadas anteriormente.

El estudio realizado demostró insuficiencias durante el proceso educativo en estas edades por lo que se ve la necesidad de fortalecer la preparación de la familia bajo la orientación de los ejecutores para la intervención educativa de las habilidades motrices básicas, lo que repercutirá favorablemente en el desarrollo de los infantes.

# Índice

---

<b>Contenidos</b>	<b>Pág.</b>
Introducción.....	1
Capítulo I: Fundamentos Teóricos sobre el trabajo de las habilidades motrices básicas en las primeras edades y clasificación de los juegos según diversos autores.....	
I.1- Las habilidades motrices básicas clasificación.....	11
I.2- Algunas consideraciones sobre las habilidades motrices básicas.....	15
I.3- Algunas consideraciones sobre el trabajo con la familia de los niños vinculados al programa Educa a tu Hijo.....	19
I.4- Antecedentes y actualidad del programa Educa a tu hijo.....	21
I.5- Análisis de los nueve folletos del programa Educa a tu hijo.....	22
I.6- Características Psicológicas de los niños de 3-4 años.....	23
I.7- Características evolutivas de los niños de 3-4 años en cuanto al desarrollo motor.....	27
I.8- El desarrollo de determinadas formas básicas de movimiento.....	27
I.9- El desarrollo de combinaciones de movimientos.....	34
I.10- Derivaciones pedagógicas sobre el desarrollo motor.....	37
I.11- Influencia de la estimulación temprana en el desarrollo psicomotor en niños de 3-4 años.....	38
I.12- Progreso de las habilidades motoras.....	38
I.13- Clasificaciones del juego según diversos autores.....	39
I.14- Fundamentos teóricos sobre comunidad y grupos sociales.....	44
I.15- Definiciones de términos.....	46
Capítulo II: Resultados del diagnóstico.....	49
II.1- Métodos utilizados.....	49
II.2- Diseño muestral.....	51

II.3- Caracterización de la comunidad objeto de estudio.....	52
II.4- Resultados del diagnóstico actual.....	53
II.5- Propuesta de juegos.....	57
II.6- Estructura de la propuesta.....	60
Conclusiones.....	67
Recomendaciones.....	68
Referencias Bibliográficas.....	
Bibliografía.....	
Anexos.....	

# *Introducción*

---

En Cuba la educación programada existe a partir de que el niño nace teniendo su programación sistematizada a partir del primer año de vida en los círculos infantiles, en los mismos se trazan objetivos encaminados entre otras cosas al desarrollo de las habilidades motrices básicas y habilidades motrices deportivas como forma de garantizar un desarrollo sano que garantice la calidad de vida óptima.

Los programas para los círculos infantiles traen reglamentado los ejercicios por ciclos, donde se plasma que la Educación Física en estas edades contribuye a mantener el niño en un estado de ánimo alegre y activo, al realizar las actividades y relacionarlas con los adultos y niños que lo rodean, al establecer relaciones espaciales con objetos reales tomando como punto de partida su cuerpo en movimiento, al expresarse en oraciones sencillas, comprender las indicaciones del adulto y al acompañar los estímulos musicales entre otros, aquí en los círculos infantiles la actividad programada para la educación física se trabaja en 2 frecuencias semanales y puede durar entre 8 y 25 minutos en dependencia del ciclo.

Por la situación económica que ha atravesado nuestro país desde hace algunos años y que se agudizó desde 1990 con la llegada del período especial, fue mucho más difícil la construcción de círculos infantiles, por las repercusiones negativas que este trajo consigo, teniendo en cuenta que el 70% de los niños no tenían acceso a estas instituciones infantiles, la dirección del país se vio en la necesidad de buscarle una respuesta a dicha atenuante.

Fue entonces que entre los 1983-1993 se desarrolló una investigación para la existencia de un programa social de atención educativa “Educa a tu hijo”, con carácter intersectorial y comunitario. Este programa pretende ofrecer un tipo de educación equivalente a la que se realiza a través del círculo infantil; los resultados de esta investigación demostraron que la familia es el medio ideal para educar a sus propios hijos y que el éxito del programa depende en gran medida de la preparación de esta.



Este programa se caracteriza por:

Ser eminentemente educativo dirigido al desarrollo integral de los niños y niñas desde su nacimiento hasta el ingreso a la escuela.

Tener como célula básica para su realización, a la familia, porque constituye un espacio educativo con excelentes potencialidades y además, por ser el contexto donde transcurre, en esencia, la formación y desarrollo del ser humano en todas las etapas de la vida. Estas acciones educativas en el medio familiar, se realizan desde el embarazo y permiten elevar su nivel de preparación psicológica y pedagógica.

Presenta un marcado carácter comunitario e intersectorial al contar con el apoyo y la participación activa de los diferentes factores y agentes sociales quienes junto al sector educacional y bajo su coordinación, estructuran y diseñan de manera orgánica y coherente sus acciones.

Se fundamenta en un programa pedagógico con carácter interdisciplinario elaborado por pedagogos, psicólogos, pediatras, especialistas en crecimiento y desarrollo, en deporte y cultura.

Sin dudas la familia constituye la primera escuela pues desde muy temprano interviene en el desarrollo social, físico, intelectual y moral de su descendencia, hecho que se produce sobre una base emocional muy fuerte. La familia debe jugar un papel protagónico formativo fundamental en la educación de sus hijos pues los padres educan a sus hijos según sus propios patrones morales. Los estímulos que niños y jóvenes reciben y los ejemplos que observan en el seno familiar tendrán gran importancia en la formación de conocimientos, hábitos, habilidades y en su conducta dentro y fuera del hogar.

El objetivo común de la familia y demás influencias educativas es, indiscutiblemente, conseguir la formación integral y armónica del niño y la niña. Ambas vías de actuación han de incidir en una misma dirección para garantizar la estabilidad y el equilibrio, factores indispensables para un adecuado desarrollo de los mismos. Es por ello que la familia como unidad de supervivencia tiene determinadas funciones que debe cumplir.

La necesidad de mantener una relación sistemática con la familia parte del reconocimiento del papel que esta juega en la educación de sus hijos, de manera muy especial en las primeras edades con las cuales estamos responsabilizados. Por tal motivo en la educación preescolar esta relación tiene como objetivo preparar a la familia para que participe de manera activa y protagónica en la estimulación del desarrollo integral de sus hijos.

La preparación de la familia en la Educación Preescolar se desarrolla por dos vías:

- Preparación o atención individual
- Preparación o atención grupal

La preparación Individual se inicia ya antes del nacimiento, **durante el embarazo**, mediante la orientación sistemática por el médico y la enfermera de la familia y otros ejecutores, así como en las consultas de atención prenatal.

Su propósito es preparar a madres y padres en los distintos aspectos a tener en cuenta durante el embarazo y desde el nacimiento del bebé, para la estimulación de un favorable desarrollo. Después del nacimiento y hasta los dos años, se realizan visitas una o dos veces a la semana al hogar, donde se orientan a la familia los contenidos específicos de los folletos Educa a tu Hijo, se les demuestra cómo realizar las actividades que permitirán el desarrollo integral de sus hijos y se comprueba si han comprendido las acciones a realizar.

**Las visitas al hogar** aportan una información valiosa sobre las condiciones en las que el niño vive y se educa, tanto materiales como higiénicas y fundamentalmente; las de carácter afectivo; permiten conocer la composición familiar; las relaciones entre sus miembros, el estilo educativo que predomina, entre otras, para, a partir de este conocimiento y de la potencialidad educativa que posee la familia, prever la ayuda necesaria, las orientaciones generales para el adecuado cumplimiento de sus funciones, así como, las sugerencias de medidas y de actividades concretas cuya aplicación permita favorecer el comportamiento infantil y estimular su desarrollo. La visita al hogar lleva implícita la utilización de la “observación” de la vida familiar, al respecto es válido recordar que la observación puede ser incidental, si se refiere a eventos que se manifiestan en la cotidianidad y que pueden arrojar luz sobre la

estructura de relaciones y de autoridad del sistema familiar. Esta forma de atención en el hogar se concibe teniendo en cuenta las particularidades de estas edades, para evaluar junto con la familia los logros del desarrollo alcanzado por sus hijos.

Para las edades de dos a seis años se adopta la variante de “**actividad conjunta o grupal**”, llamada así porque en ella participan juntos las familias, sus niños y niñas, y el personal orientador-ejecutor, con el objetivo de realizar diferentes actividades y, fundamentalmente, lograr en ellas la participación de todos como una vía idónea para demostrarles cómo continuar desarrollándolas en el hogar. Además se pueden realizar talleres y charlas educativas, reuniones de padres y grupos de padres donde se orienta a la familia qué hacer para estimular el desarrollo de sus hijos y sugerencias de cómo hacerlo.

Las actividades grupales están conformadas por tres momentos importantes:

Una fase inicial o primer momento en la que se valora de conjunto el cumplimiento de las orientaciones ofrecidas en el encuentro anterior y se llama la atención de la familia hacia las actividades que se realizarán con los niños, los propósitos que tienen, las áreas de desarrollo que se favorecerán, los procedimientos y recursos materiales (cómo y con qué realizarlas), entre otras.

Un segundo momento, en el que se ejecuta la actividad, con la participación de niños y familia orientada y estimulada por el personal ejecutor.

El momento final o tercer momento, en el que, mientras los pequeños juegan atendidos por una persona de la comunidad, el ejecutor o ejecutora valora con la familia las actividades realizadas, escucha sus comentarios y opiniones sobre lo que más llamó su atención, qué les pareció o resultó más difícil, cómo hacerlo en el hogar y con qué materiales, etc. Es en este momento donde se les orientan otras actividades que pudieran complementar y enriquecer su desarrollo, para realizarlas durante la semana.

Esta forma de atención grupal favorece la satisfacción de las necesidades de los niños de estas edades de socialización y comunicación, a la vez que propicia el intercambio y las interrelaciones entre las diferentes familias, convirtiéndose, además en un factor de preparación y de desarrollo socio-cultural.

La familia y el personal docente como agentes educativos y socializadores pueden contribuir decisivamente en el empeño, con una orientación adecuada y oportuna, como parte de la formación integral de la personalidad en las nuevas generaciones.

Se asume esta afirmación pues con lo que pretendemos proponer en esta investigación se quiere transformar la realidad, cambiar todo lo que deba ser cambiado, que logre la promotora o ejecutora una mejor orientación a la familia donde esta juegue el papel protagónico que le corresponde en la educación y estimulación del desarrollo en sus hijos.

En esta investigación la autora propone juegos para el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en niños de 3-4 años que están vinculados al programa Educa a tu Hijo y que comprenden la etapa preescolar inicial, los mismos se confeccionaron y se organizaron según criterios de especialistas; estos se le orientarán a los padres en el primer momento de la clase, en un segundo momento se pondrán en práctica con los niños y en un tercer momento se evaluará con los padres las principales dificultades que se presentaron, y se explicarán variantes de cómo hacerlo en sus hogares. La autora pretende desarrollar las habilidades saltar y lanzar en los niños ya que son las que preceden al caminar trepar y correr para ello utilizará juegos motrices.

Los juegos han sido conocidos desde los más antiguos y remotos tiempos hasta la actualidad, ya que se han transmitido de generación en generación, un ejemplo de ello son los juegos tradicionales. No podemos verlo solo en el aspecto educativo, sino también en el aspecto instructivo posibilitando la apropiación de experiencias cognoscitivas, motrices, sociales etc. Además influyen en el desarrollo físico a través de diversas situaciones lúdicas que contribuyen al desarrollo de capacidades físicas fundamentales.

Los juegos han sido estudiados desde diferentes puntos de vista, filosófico, sociológico, psicológico y pedagógico, que de una forma u otra han resaltado la importancia del juego.

Diversas teorías y puntos de discusión han surgido en relación con los juegos, su desarrollo y significación.

El filósofo griego Platón expresó...”La Educación debe comenzar con la acertada duración de los juegos infantiles”

La autora concuerda con dicha expresión ya que considera que:

**El juego** es una actividad espontánea y placentera, que contribuye a la educación integral del niño como elemento formador y desarrollador. Se caracteriza como un medio de educación pedagógica complejo. Su complejidad está dada en la formación de los hábitos motores, desarrollo y perfeccionamiento de cualidades vitales importantes tales como físicas, intelectuales, morales y volitivas de ahí su importancia y el interés en que se apliquen como elemento esencial dentro de la clase, que a su vez es la forma fundamental de la Educación Física Escolar.

Karl Gross opina que el juego es una preimitación, fruto de tendencias instintivas que hace que el niño a través de su actividad jugada, vaya ensayando y desarrollando capacidades que le permitan estar preparado para la actividad propia de los adultos, esta teoría la hace extensiva al juego de los animales

La autora concuerda con dicha opinión ya que durante el juego, el niño imita las actividades de los adultos, y la complejidad que esta requiera influye en el desarrollo de habilidades o capacidades. Por eso en nuestra investigación se proponen juegos. Ya que el niño cuando juega se motiva, y esta motivación le permite hacer el máximo de los esfuerzos, lo que conlleva a un desarrollo físico sin darse cuenta.

En visitas de inspección realizadas a los lugares donde se imparte el programa Educa a tu hijo en el municipio Los Palacios se han podido constatar debilidades como:

- 1) Poca sistematicidad por parte de la familia de forma general.
- 2) La circunscripción # 12 del Consejo Popular Norte es la que mayor cantidad de niños posee en las edades comprendidas entre 3-4 años y es la que menos vinculación por parte de la familia tiene al programa.
- 3) No son suficientes las ejecutoras, promotoras y personal orientador para orientar a la familia sobre la importancia de estimular el desarrollo motor en sus hijos.
- 4) En las preparaciones visitadas, no se hace alusión a la importancia de desarrollar habilidades motrices básicas en sus hijos, ni se establecen vías de cómo la familia,

pueden enfrentar en sus hogares esta tarea de gran significación para mejorar el desarrollo físico en los pequeños.

- 5) Los servicios de orientación y tratamiento que las familias reciben hoy en día sobre el desarrollo motor de sus hijos no alcanzan los niveles deseados.

### **Situación Problemática.**

Los monitoreos realizados al programa, así como los resultados de las investigaciones realizadas sobre la estimulación del desarrollo motor de los niños de 3-4 años arrojan resultados que apuntan hacia la atención insuficiente que la familia presta a los hijos. Por eso nos vemos en la necesidad de buscar alternativas para que estos niños no estén en desventaja con los que están insertados en instituciones formales. Debemos alegar que aunque el programa Educa a tu Hijo cuenta con literaturas relacionadas con la actividad física, principalmente los folletos 8 y 9 aún son insuficientes los juegos existentes para el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar por lo que decidimos proponer otros para enriquecer la misma, proporcionándoles nuevas vías a los familiares de estos niños para que puedan auxiliarse y de esta forma erradicar esa dificultad que afecta a la comunidad desde el punto de vista del desarrollo de los infantes. Los resultados esperados de mi investigación se basan en establecer juegos motrices diseñados para ser usados por las promotoras y ejecutoras del municipio Los Palacios y que las familias los puedan extrapolar a sus hogares de esta misma forma o adecuándolos a las condiciones de su vivienda, para garantizar un buen funcionamiento del programa Educa a tu Hijo y un mejor desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar, ya que se ha podido verificar mediante la revisión bibliográfica que los niños que no asisten a los círculos infantiles no presentan las habilidades necesarias requeridas para el comienzo de sus actividades cuando inician su proceso docente en la primaria.

Según el Material instruccional confeccionado por el profesor y MsC Emilio Viera así como por otros colaboradores:

En condiciones propicias el niño alcanza hacia el final de la edad preescolar un estadio de desarrollo motor muy parecido ya al del adulto. Dispone de las formas básicas de la dinámica deportiva: puede caminar, trepar, correr, saltar, lanzar, alcanzar y domina por

lo general estos movimientos con buena coordinación si bien en una forma que necesita ser perfeccionada; estas formas básicas según observaciones se adquieren en el orden arriba indicado.

Teniendo en cuenta que con los niños que se va a trabajar en esta investigación corresponden a la edad preescolar inicial donde ya tienen un dominio bastante acertado de las habilidades motrices básicas de caminar, trepar y correr, proponemos juegos para mejorar el desarrollo de las de saltar y lanzar ya que a nuestro modo de ver son las que hay que seguir perfeccionando incluyendo otras como alcanzar etc, sin dejar de prestarle atención a las mencionadas anteriormente.

Los elementos encontrados unidos a las comprobaciones de la autora nos llevaron a plantear el siguiente **problema**:

¿Cómo mejorar el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en los niños de 3-4 años de la Circunscripción #12 del Consejo Popular Norte del Municipio Los Palacios que están vinculados al Programa Educa a tu Hijo?

De ahí que nuestro **objeto de estudio** es:

Las habilidades motrices básicas en los niños que están vinculados al Programa Educa a tu Hijo.

Para solucionar el problema nos trazamos como **objetivo**: Proponer juegos para el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar, en niños de 3-4 años de la Circunscripción #12, del Consejo Popular Norte del Municipio Los Palacios, que están vinculados en el Programa Educa a tu Hijo.

Para dar cumplimiento al objetivo propuesto, nos trazamos las siguientes **Preguntas Científicas**

1. ¿Cuáles son los antecedentes teóricos- metodológicos del desarrollo de las habilidades motrices básicas?
2. ¿Cuál es la situación actual del desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en los niños de 3-4 años de la Circunscripción #12 del Consejo Popular Norte del Municipio Los Palacios que están vinculados al programa Educa a tu Hijo?

3. ¿Cómo diseñar una propuesta de juegos que mejore el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en los niños de 3-4 años de la Circunscripción #12 del Consejo Popular Norte del Municipio Los Palacios?

4. ¿Cómo valorar de forma práctica la evolución experimentada por los niños después de aplicada la propuesta de juegos?

Para dar respuesta a estas interrogantes nos trazamos las siguientes **tareas científicas**

1) Análisis sobre los antecedentes teóricos-metodológicos del desarrollo de las habilidades motrices básicas.

2) Diagnóstico de la situación actual del desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en los niños de 3-4 años de la Circunscripción #12 del Consejo Popular Norte del Municipio Los Palacios que están vinculados al programa Educa a tu Hijo.

3) Diseño de la propuesta de juegos que mejore el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en los niños de 3-4 años de la Circunscripción #12 del Consejo Popular Norte del Municipio Los Palacios que están vinculados del Programa Educa a tu Hijo.

4) Valoración de forma práctica de la evolución experimentada por los niños después de aplicada la propuesta de juegos.

Se emplearon métodos teóricos y empíricos; dentro de los teóricos, histórico – lógico, análisis – síntesis, genético, y el inductivo – deductivo; dentro de la empíricos tenemos el trabajo con documentos, la observación, la entrevista a las familias de los niños de la circunscripción #12, a la promotora del programa en el Consejo Popular Norte, a las profesoras del programa por la parte de deporte y a las ejecutoras voluntarias, también se utilizó la medición, además se utilizaron métodos de intervención comunitaria, matemáticos estadísticos; los mismos aparecen explicados en el capítulo 2.

**Novedad Científica:** Radica en que por primera vez se establecen actividades mediante juegos con la familia y los niños que se pueden vincular al contexto familiar; con el objetivo de sistematizar con orientaciones específicas el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar al entrar al preescolar.



**Aporte Teórico:** Sistematización de los conocimientos teóricos que aparecen en la bibliografía acerca del desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar los cuales sustentan teórico y metodológicamente el tema tratado.

**Aporte práctico:** La aplicación de la propuesta de actividades mediante juegos para ser utilizada por la familia de los niños que están vinculados al programa Educa a tu Hijo para el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar.

**La actualidad de esta investigación radica en:** la necesidad de mejorar la orientación de la familia sobre como desarrollar las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en sus hijos y de esta forma garantizar una calidad de vida óptima en los infantes.

**El trabajo se ha estructurado de la siguiente forma:**

Un primer capítulo con una introducción donde se abordan los fundamentos teóricos del problema enunciado, se formulan las condiciones necesarias, desde el punto de vista educativo y práctico para que la familia pueda propiciar el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar.

En el segundo capítulo se refleja el diagnóstico de la situación actual, la orientación a la familia sobre el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar y la propuesta de juegos de los niños de 3 a 4 años, del Consejo Popular Norte del municipio Los Palacios.

En las páginas finales se abordan las conclusiones, recomendaciones, bibliografías y anexos.

Este trabajo ha sido presentado en diferentes eventos tales como:

**Diploma: Por haber participado en la condición de autor en el evento territorial Pedagogía 2010**

**Diploma: Por haber participado en la condición de autor en el evento FORUM Municipal de la Dirección de Deportes**

**Diploma: Por haber participado en la condición de autor en el evento provincial AFIDE**

# Capítulo I

---

## **Fundamentos teóricos sobre el trabajo de las habilidades motrices básicas en las primeras edades y clasificación de los juegos según diversos autores.**

---

### **I.1- Habilidades motrices básicas. Clasificación.**

En el texto integrador de las asignaturas de Gimnasia y Educación Rítmica del Colectivo de Autores se plantea que: Las Habilidades Motrices Básicas son derivadas del sistema Francés de Gimnasia, estos ejercicios permiten asimilar hábitos motores aplicados de vital importancia para la defensa y las actividades laborales de cualquier objeto. (1)

La autora concuerda con dicho planteamiento ya que en la medida que los niños de 3-4 años desarrollan una habilidad determinada crean un hábito que aunque necesita ser perfeccionada ya poseen una representación imborrable de la misma.

Por sus características pueden ser utilizadas en la preparación física general como parte de la educación física y en modalidades deportivas que necesiten de ellas incluso para la preparación física especial, contribuyen a desarrollar las capacidades condicionales del hombre como la fuerza, la resistencia, la rapidez y la agilidad al combinar algunos de estos ejercicios. Sin lugar a dudas representan un medio eficaz de la gimnasia básica y militar por la experiencia motriz que brinda a los estudiantes.

En dependencia de los objetivos pueden ser empleadas dentro de la parte preparatoria y principal de la clase, utilizando procedimientos organizativos como el recorrido, circuito y las estaciones para la parte principal.

La alternancia de trabajo en los grupos musculares debe tenerse en cuenta al realizar estos ejercicios y pueden aplicarse con medios proporcionados por la naturaleza y por instalaciones especiales.

Estas habilidades motrices básicas se clasifican en:

- Marchas y carreras

- Saltos
- Equilibrios
- Lanzamientos y captura de objetos
- Escalamientos
- Arrastramiento
- Elevación y traslado de pesos

Las manifestaciones de marchas y carreras intervienen para mejorar la locomoción necesaria a cada momento en el ser primario y es un medio eficaz para desarrollar la coordinación, el ritmo, la rapidez y la orientación en el espacio. Por ello en las clases de gimnasia aparecen unidos o no a otros ejercicios y utilizados para cualquier parte de la misma, lo que soluciona tareas del proceso de enseñanza.

Intervienen directamente los músculos de las piernas y por tanto constantemente produce en ellos la contracción y la relajación, siendo además un medio eficaz para mejorar la función de los sistemas cardiovasculares y respiratorios. Sobre todo la carrera permite un trabajo amplio de los músculos respiratorios que inciden directamente en la educación respiratoria.

La marcha y la carrera utilizadas como carga fundamental se regulan atendiendo a la posibilidad de aplicarlas de una forma lenta hasta aumentar el ritmo y la frecuencia de pasos, sin excluir posibles combinaciones con otros ejercicios en el campo de la gimnasia en dependencia del objetivo y la parte de la clase donde se aplique. Desde el punto de vista mecánico existe diferencia entre la marcha y la carrera dada por una fase de vuelo que se estudiará detalladamente en otras asignaturas.

Es necesario perfeccionar el caminar para después enseñar a correr, es decir regular la dosificación a través del cambio de ritmo, alternar la marcha con la carrera u otros pasos, aumentar el peso, cambiar las condiciones del terreno y el tiempo de duración.

Al igual que la marcha y la carrera los ejercicios de salto influyen directamente sobre los miembros inferiores, resultan un medio valioso, para el desarrollo de la fuerza, la rapidez, la agilidad, son asequibles a contingentes de diferentes sexos, edades y preparación, además brindan ritmo rápido e interés a las clases por la variedad que existen de ellos.

Pueden ser utilizados en las diferentes partes de la clase seleccionándolos en dependencia de los objetivos planteados por el profesor en cada una y teniendo en cuenta también la necesidad de enseñar para después utilizarlas como medio para lograr determinado fin. Los saltos sencillos pueden ser incluidos en la parte preparatoria cumpliendo tareas formativas y fisiológicas e incluyendo los de mayor complejidad en la parte principal de la clase.

En nuestra investigación utilizaremos ejercicios de saltos en forma de juego para desarrollar la habilidad motriz básica saltar en niños de 3-4 años que están vinculados al programa Educa a tu Hijo en la circunscripción # 12 del Consejo Popular norte del Municipio Los Palacios.

La preparación física de los alumnos es el primer factor a tener en cuenta para la realización de los saltos.

Equilibrios: El centro de gravedad en el hombre se traslada por cualquier movimiento que se realice y para ellos es necesario mantener el equilibrio. Este es mejor cuando el centro de gravedad se proyecta dentro del área de la base de sustentación. El equilibrio se adquiere por el establecimiento de reflejos condicionados que se refraccionan por las repeticiones ; según Brikin , Popov y Semenov los ejercicios para el equilibrio revisten gran importancia porque ayudan a perfeccionar los órganos que lo rigen, a asimilar hábitos vitales necesarios y permiten la formación de una figura correcta, esto ultimo si tenemos presente que en la posición de pie, para mantener equilibrio se necesita una presión muscular profunda .La preparación de equilibrio es necesaria en las modalidades deportivas de arte competitivo como la gimnasia artística , la gimnasia rítmica y el clavado por lo que es imprescindible incluir ejercicios de su desarrollo.

La superficie de apoyo juega un papel importante para conservar el equilibrio; en la medida en que aumente esta superficie de apoyo y baje el centro de gravedad será mas estable el equilibrio.

Lanzamiento y captura de objeto:

Este tipo de ejercicios tiene una influencia múltiple sobre el organismo del hombre, contribuye al desarrollo de la agilidad, de la rapidez del movimiento, de la visión periférica, al perfeccionamiento de la coordinación de los movimientos, fortalece y

desarrolla los músculos de las piernas, del tronco y sobre todo los de los brazos y la región escapular.

Al analizar los ejercicios de lanzamiento y captura los alumnos aprenden a lanzar diferentes objetos al blanco a una distancia determinada, para lo que necesita un fino sentido muscular que se desarrolla con la práctica.

En esta investigación también se van a proponer juegos que llevarán implícitos ejercicios de lanzamientos con el objetivo de mejorar la habilidad motriz básica lanzar en niños de 3-4 años.

La captura como procedimiento técnico especial, es más complicado que el lanzamiento, ya que aquí en un momento se determina la dirección de vuelo, velocidad, volumen y peso del objeto.

Escalamiento: Estos ejercicios llevan necesariamente al desarrollo de los músculos correspondiente a las extremidades superiores, la cintura escapular y el tronco. En escalamientos totalmente verticales, los brazos realizan flexiones máximas que elevan el cuerpo sin interacciones en dirección contraria a la fuerza de gravedad. Estos ejercicios incrementan las capacidades de fuerza y coordinación e influyen sobre el aparato respiratorio y circulatorio.

Arrastramientos: Estos ejercicios consisten en desplazamiento por el suelo y en posición de acostado y cuadrupedias. Son utilizadas en la gimnasia militar y sirven a la gimnasia básica para fortalecer la musculatura de todo el cuerpo, ya que exigen del participante, el despliegue de su fuerza, su resistencia, su agilidad, su rapidez y desarrolla multilateralmente el aparato motor, influyendo además solo los aparatos circulatorios y respiratorios.

Los arrastramientos pueden ser utilizados para diferentes contingentes sin delimitar edad ni sexo, aplicándolos en las clases con niños, en fisminutos, en juegos dinámicos, etc.

Son muy utilizados en nuestro país en los círculos infantiles y en la gimnasia con el niño.

Elevación y traslado de peso: estos ejercicios tienden a motivar la actividad y son útiles además para cualquier persona que pueda prestar ayuda a quien la necesite en determinadas circunstancias.

Al cargar y transportar peso se desarrollan capacidades condicionales del hombre e influyen positivamente sobre los órganos de la respiración y la circulación.

Estos ejercicios se utilizan para trasladar objetos de diferentes pesos y formas así como personas.

## **I.2- Algunas consideraciones sobre habilidades motrices básicas.**

Jorge Luis Rodríguez Rodríguez (1995) en su trabajo de diploma para optar por el título licenciado en cultura física define las habilidades motrices básicas como aquellas que el niño debe alcanzar en los primeros años de vida o sea donde aprenda a caminar, correr, lanzar, trepar y escalar. (2)

La autora de esta investigación concuerda con dicha definición hasta cierto punto alegando que las habilidades motrices básicas se adquieren en orden cronológico y que antes de comenzar a lanzar primero aprende a caminar, trepar, escalar y saltar.

El doctor Ariel Ruiz Aguilera y los Lic. Alejandro López Rodríguez y Fernando Dorta Sosco en su libro Metodología de la Enseñanza de la Educación Física (1985) plantean que “Al hablar de hábitos como de habilidades motrices no podemos desconocer que ambos responden a una categoría superior: El movimiento Humano con un enfoque pedagógico dentro del campo de la educación.” (3)

La autora de esta tesis se suma a su posición ya que las dos están estrechamente relacionadas, por que en la medida que el niño conoce y ejercita las habilidades motrices va creando un hábito.

La tarea de desarrollar en los escolares una amplia capacidad de rendimiento físico y de proporcionarles una cultura de movimiento está íntimamente vinculada al desarrollo de los hábitos y habilidades en estrecha unión con las capacidades físicas.

El hombre no nace con hábitos y habilidades sociales motoras sino que se forman en el proceso de la actividad tanto intelectual como practica, ante todo en el sistema de educación y enseñanza la cual persigue la formación de hábitos y habilidades en la actividad laboral) un buen desarrollo de los mismos permite realizar cualquier acción motora con el menor gasto de energía posible.

En el campo de la Educación Física y el deporte esta relación entre hábitos y habilidades se ve diariamente, ya que en la medida en que se perfecciona la estructura de los movimientos y sus mecanismos de ejecución, se hacen más automáticos (hábitos) pasan a un plano conciente los objetivos por los cuales se realiza la acción y las condiciones en los cuales esto transcurre, todo lo cual se traduce en resultados cada vez más efectivos.

Sin esto no hay hábitos ni habilidades respectivamente, a diferencia de los hábitos que tienden a repetirse tal y como son incluso en aquellos casos en que las condiciones a las que se producen varían, la habilidad tiene un carácter mas activo y operante, “tanto los hábitos como las habilidades se encuentran integradas en un sistema como resultado de la interacción y transferencia que se produce entre ellas.

Las habilidades desde el punto de vista motriz para la Educación Física se clasifican en: Motrices básicas y deportivas.

Las habilidades motrices básicas son aquellas como: Lanzar, correr, saltar atrapar, escalar etc, que el niño desarrolla en los primeros años de su infancia y que mediante la educación física se consolidan y perfeccionan en distintas formas de juego, tipo de gimnasia y del deporte de atletismo fundamentalmente.

El hombre en su decursar ontogénico y en actividades de confrontación con el medio adquiere conocimientos y desarrolla hábitos, habilidades y capacidades. Estas habilidades desde el punto de vista motriz para la educación física se clasifican en motrices básicas y deportivas.

Las habilidades deportivas son aquellas propias de cada deporte y que tienen un gran peso dentro de los planes de estudio y programas de la Educación Física en infinidades

de países como resultado del auge que ha ido alcanzando el deporte como fenómeno social moderno.

Las habilidades deportivas tienen como base para su desarrollo y como componentes estructurales de los movimientos deportivos, las habilidades motrices básicas y ambas responden metodológicamente a iguales principios, métodos y formas de ejercitación para lograr su máximo desarrollo.

Las características y contenidos de ambos conceptos ha determinado que se enfoquen como habilidades motrices de manera tal de dejar expresado en un solo concepto la estrecha relación existente entre habilidades motrices básicas y las habilidades deportivas en la Educación Física actual.

E. Drenkow y M. Marschner en su libro *Formación Básica en la Educación Social* expresaron que ellos entienden por habilidad motriz deportiva. El curso del movimiento que se realiza concientemente con un grado de perfección relativo, con buena coordinación y exactitud con economía y objetividad con lo cual las acciones y rendimientos del alumno se materializan de forma directa en la clase o se anticipan indirectamente en otras manifestaciones deportivas como queda claramente expresado en este concepto(4). la autora de esta investigación se suma al planteamiento de este autor alegando que en el caso de los niños de 3-4 años no es válido, ya que no se puede hablar de perfección, de coordinación y mucho menos de exactitud.; una habilidad motriz deportiva puede considerarse como adquirida cuando el alumno logra aplicar en la práctica los conocimientos, experiencias y hábitos adquiridos de manera efectiva y ante condiciones cambiantes, lo que evidencia la necesidad de todo un trabajo metodológico para lograr su desarrollo.

El Drt K. Meinel en su Libro *Didáctica Del Movimiento* plantea que la formación de las habilidades motrices deportivas está estrechamente unido en el hombre al desarrollo funcional de sus órganos y sistemas en especial del cerebro.(5) la autora de esta investigación se suma a su posición haciendo referencia a que en el caso de los niños de 3-4 años no podemos hablar de habilidades motrices deportivas por que el desarrollo de estas corresponden a edades precedentes, cuando ya exista un desarrollo funcional de órganos y sistemas adecuado y en el caso de los niños tomados como muestra de



esta investigación, algunos de sus sistemas y órganos están comenzando su desarrollo y otros no han comenzado este proceso.

Estas habilidades motrices deportivas se hacen funcionalmente maduras en la actividad en estrecha relación con el medio circundante y por tanto la forma de estas habilidades no solo se basa en un desarrollo físico-funcional del organismo sino que influyen directamente en ese desarrollo.

Desarrollo físico y Habilidades motrices constituyen una unidad formada por 2 elementos interdependientes que se condicionan y fomentan mutuamente.

Este mismo autor plantea que la formación y el desarrollo de habilidades motrices deportivas dependen en buena medida de la posición de una gama suficientemente amplia de capacidades físicas, fundamentalmente las condicionales tales como: La fuerza, la resistencia, la rapidez y las combinaciones derivadas de la unión de 2 de ellas (resistencia a la fuerza etc)(6)

Existen 3 etapas de la formación de habilidades motrices deportivas:

- 1) Dominio inicial de los fundamentos generales del ejercicio. La tarea principal de esta etapa está relacionada con la elaboración de una representación correcta del ejercicio, es decir que el estudiante gane en calidad sobre el curso de los movimientos y logre la asimilación del esquema del ejercicio.
- 2) Diferenciación y apropiación de las partes del ejercicio y la integración progresiva de estas hasta conformar un todo (período analítico-asociativo-sintético). En esta etapa la tarea esencial está relacionada con la necesidad de que el estudiante encuentre y ejercite los movimientos más efectivos que componen la tarea motriz hasta eliminar los movimientos innecesarios.
- 3) Consolidación y profundización de la habilidad motriz deportiva. En esta etapa la tarea principal está relacionada con el proceso de consolidación y profundización de la habilidad con la asimilación y depuración de los detalles de una ejecución coordinada de la acción motriz, más armónica, precisa y dirigida a su objetivo.

### **I.3- Algunas consideraciones sobre el trabajo con la familia de los niños vinculados al programa Educa a tu hijo.**

En el Folleto apoyo al Manual del promotor # 4 relacionado con técnicas para el trabajo con la familia y la comunidad se plantea:

“Una educación correcta a partir de la infancia no es una tarea tan dócil como creen muchos, no hay padres ni madres que no puedan realizarla con facilidad si realmente se empeñan en ellas y por otra parte es una tarea grata, productiva y feliz. Por eso la familia es uno de los elementos más importantes que influyen sobre la educación de la personalidad. (7)

Según la autora el concepto anterior es verdadero porque la familia a parte de la escuela es el eslabón fundamental donde el niño empieza a desarrollarse y relacionarse con el mundo exterior y con las personas, es donde mayor atención se le puede dar al niño, ya que mientras más lo estimulemos en sus actividades, si lo tratamos con amor, con cariño veremos resultados satisfactorios en él. Es muy importante que los padres conozcan como educar a su hijo con las orientaciones y recomendaciones precisas que aparecen en el programa Educa a tu Hijo donde se puede ver como contribuir a la formación del niño desde su nacimiento hasta su ingreso en la escuela.

Las características de la situación social del desarrollo del niño se expresan en sus tipos de actividades, ante todo en el juego de roles, por eso el sistema nacional de educación social preescolar crea condiciones favorables para el desarrollo del niño en estas edades.

En investigaciones realizadas al efecto se muestran resultados donde se puede ver que el desarrollo psíquico y el grado de estado de preparación para el proceso de enseñanza en la escuela resulta en promedio, más elevada en los niños que se educan en hogares o círculos de la infancia que en los niños que no asisten a este.

Por eso es importante que los niños que están en edades de círculo infantil y no han tenido la oportunidad de estar en este, es importante que asistan a los lugares acondicionados por las promotoras del programa Educa a tu Hijo para el desarrollo y su posterior ingreso a la escuela.

Para tener buenos resultados en el trabajo el profesional o no profesional debe tener gran dominio de todos los contenidos que el niño tiene que ir recibiendo en estas edades ya que sirve de gran importancia para su desarrollo.

Hay que tener en cuenta que para que sirva de base para el desarrollo de las capacidades en estas edades, los juegos que más se trabajan son juegos de lanzar, correr, saltos y trepar donde el niño se encuentra con su propio medio para satisfacer sus necesidades. Para trabajar ordenadamente el proceso de enseñanza en estas edades, es necesario que conozcamos las características psicológicas, anatómicas y fisiológicas para de esta forma hacer buena selección de estos contenidos, métodos y procedimientos que garantizan la asimilación de los contenidos.

Es una necesidad motivar cada actividad que el ejecutor imparta a los niños, pues se encuentran en una edad donde desvían fácilmente la atención, por tal motivo cada actividad como base para la formación de una habilidad debe estar acompañada de una correcta utilización de los medios de enseñanza.

Para determinar los objetivos de cada edad es necesario profundizar en aspectos pedagógicos y metodológicos relacionados con el contenido y las características de los niños, el juego principalmente produce grandes emociones, desarrolla la sociabilidad, la amistad y la atención entre sus participantes; independientemente de estos aspectos que se logran durante su ejecución en nuestra investigación lo utilizaremos para desarrollar las habilidades motrices básicas saltar y lanzar, sin dejar de olvidar el carácter práctico de nuestra asignatura, por tal motivo cada actividad de juego debe ir acompañada de una correcta demostración por parte del ejecutor y de esta forma el niño se encuentra en presencia de una reproducción en modelo de la actividad.

El comportamiento motriz del niño en su primer período de desarrollo, luego de la lactancia, sin duda constituye un constante descubrimiento de nuevas formas de movimiento que con la posición bípeda se enriquecen.

La aparición del lenguaje hace que se desarrolle y se tome conciencia de estos cambios y llegue al ingreso de la escuela con toda una experiencia motriz en las formas básicas del movimiento fundamental, los que se acercan a la dinámica deportiva.

#### **I.4- Antecedentes y actualidad del Programa Educa a tu hijo.**

La atención a la infancia de 0 a 6 años constituye preocupación desde el siglo anterior, cuando aproximadamente solo 1600 niños reciben los servicios de instituciones. Desde entonces muchos han sido los momentos claves que han permitido avanzar en este sentido hasta llegar al surgimiento del Programa Educa a tu hijo, el cual transita por diferentes momentos durante su desarrollo. En el año 1961 se crean instituciones de nuevo tipo, los círculos infantiles, los cuales tenían en aquel momento el propósito del cuidado y la atención de los hijos de las madres trabajadoras con edades comprendidas entre los 45 días de nacidos y los 6 años.

La creación del Instituto de la Infancia (1970 – 1980), marca una nueva etapa del trabajo para el desarrollo de este grupo, lo cual fue posible por las múltiples investigaciones psicológicas y pedagógicas realizadas durante los años 1967 – 1980, las cuales sirvieron de fundamento para la elaboración de los programas educativos.

Con respecto a esto, en la inauguración del curso escolar 2003-2004, el Comandante en Jefe Fidel Castro, refiriéndose al programa, sus niveles de cobertura y atención expresó que: Nuestro país aplica en todo el territorio nacional, desde el curso 1992-1993 el Programa Social, Educa a tu hijo, cuyo objetivo es la preparación de la familia para lograr el desarrollo integral de los niños de 0 a 6 años.

Es la propia familia la que realiza las acciones educativas fundamentales con sus hijos. La extensión paulatina del programa ha posibilitado atender por vías institucionales, como círculos infantiles, aulas de preescolares y vías no formales, al 99.5% de los niños comprendidos en esas edades. (8)

Más adelante en su intervención, expresa que como resultado del sistema de atención educativa a los niños desde su nacimiento hasta los 6 años, el 96.8% de los que egresaron de la educación preescolar en el recién finalizado curso, alcanzaron un adecuado nivel de desarrollo de las habilidades básicas que les posibilita enfrentarse con éxito al aprendizaje escolar. (9)

Para comprender el marco institucional en el que se desarrolla toda la atención educativa a la infancia, es necesario hacer referencia al hecho de que Cuba cuenta con una población de 0 a 6 años de 874 016 niñas y niños con alta cobertura de atención

educativa y desarrollo infantil temprano que alcanza hasta el 99,5 % del total de este grupo.

El Ministerio de Educación, a través del Subsistema de Educación Preescolar, brinda atención a los niños de estas edades a través de las siguientes modalidades:

- La vía institucional
- La vía no institucional
- La primera modalidad se refiere a los centros de educación sistemática, círculos infantiles y aulas de preescolar y la segunda, es realizada en las comunidades y en los hogares, a través de la familia.

La vía no institucional funciona sobre la base de un sistema de atención integrado y articulado por el ministerio de Educación, otros ministerios y organizaciones representativas de la sociedad civil, promotoras, ejecutores, maestros y sobre todo, la familia. El Programa Educa a tu hijo corresponde a esta modalidad de atención no institucional. La concepción teórica que sustenta el programa educativo para la atención de la infancia de 0 a 6 años en Cuba, se basa en las posiciones teóricas que reconocen el papel fundamental de las condiciones de vida y de educación en el desarrollo de la personalidad del niño, en especial, durante esta etapa; ya que el desarrollo integral de un ser humano depende en gran medida de como fue educado y atendido en su infancia temprana, ya sea en el entorno familiar o en una institución.

Es importante destacar que los principios, objetivos, contenidos y logros del desarrollo, son elementos que sustentan a ambos programas, con sus diferencias que se resumen en que en la vía institucional, el proceso educativo es dirigido y organizado por un especialista, las actividades se desarrollan en la propia institución; mientras que en la vía no institucional, el proceso es dirigido y organizado por las familias, mediante actividades que se desarrollan en la propia comunidad (parques, casas de cultura, etc)

### **I.5- Análisis de los 9 folletos del programa Educa a tu Hijo.**

Un análisis de estos folletos nos permitieron conocer que en su estructura aparecen con claridad el apoyo que debe brindar la familia a partir del trabajo del promotor, apoyados en las manejadoras o ejecutoras con énfasis en los objetivos por etapas con

respecto a la comunicación, el área afectiva, la intelectual y el desarrollo de movimientos y formación de hábitos. Es bueno significar que las primeras tres intenciones tienen una adecuada orientación y balance de las actividades; mientras que en la última expresada, pudiera parecer que es suficiente; pero, aunque todas tributan a la formación de hábitos, no ocurre así con la de hábitos motores, que necesitan una especial estimulación. El material en sí promueve la estimulación integral de forma general reduciendo lo particular, aspecto que tomamos muy en cuenta en nuestro trabajo.

Las orientaciones para la estimulación al desarrollo motor aparecen muy generales. En el manual número 8 se hace referencia a si el niño corre, salta, y trepa con seguridad. En uno de los acápites, página 14 del folleto número 8, aparece especificada una actividad de lanzamiento y atrape de pelotas, sin más orientación de su ejecución. Por otra parte, en el numero 9 hace referencia a las habilidades de lanzar, trepar, atrapar, correr y saltar, en sus manifestaciones cotidianas, y no aparecen actividades específicas para el desarrollo de estas habilidades motrices básicas. Resulta evidente que son insuficientes las orientaciones sobre el resto de las habilidades motrices básicas a tratar en esta edad, y que debieran estar suficientemente tratadas, ya que el documento como tal está dirigido a las ejecutoras, que no poseen los conocimientos necesarios para el desarrollo de dichas actividades, ya que muchas de ellas proceden de diversos organismos de la comunidad.

#### **I.6- Características psicológicas de los niños de 3-4 años.**

El tercer año de vida es considerado por muchos autores como el centro de la vía del desarrollo del hombre, debido a la gran cantidad de transformaciones cualitativas que experimenta la psiquis del niño durante este período.

Existe mayor énfasis en el desarrollo de la percepción y el lenguaje, así como de la atención y el pensamiento concreto actuando directamente con los objetos.

En la edad preescolar la actividad fundamental que da solución a los deseos de independencia que surgen producto del desarrollo de la autoconciencia al finalizar el tercer año de vida es el juego de roles, donde el niño representa la vida de los adultos,

esta le proporciona al niño placer. Sus contenidos están dados por la experiencia que tenga el niño de la realidad. El adulto no le puede imponer al niño los contenidos de los juegos, si quiere influir en ellos tiene que ser de manera indirecta.

N. Akasarina destaca que es más importante para el desarrollo del niño la presencia de la experiencia que la actividad con objetos y juguetes.

La autora de esta investigación está de acuerdo con esta afirmación y es válida para la edad preescolar inicial y final que comprende de 3 a 5 años donde la actividad rectora es el juego de roles

### ***Importancia del juego de roles para el desarrollo psíquico del niño.***

#### ***Área cognoscitiva:***

Influye en la formación de los procesos psíquicos voluntarios (atención y memoria) .

Ejerce una gran influencia sobre el desarrollo del habla, exige de cada niño determinada capacidad de comunicación.

Juega un rol fundamental en el desarrollo intelectual, la función simbólica de las representaciones.

- Las actividades productivas: el dibujo, el modelado, la aplicación, y la construcción.
- Las tareas laborales: aunque no se habla de trabajo como tal, se realizan tareas donde las actividades se subordinan a motivos sociales, donde a través de ellas se benefician otras personas.
- Dominio de elementos de la actividad de estudio, de aprender algo nuevo, escuchando atentamente y cumpliendo las indicaciones del adulto. Se forman en los preescolares el interés por el modo de realización de las áreas y los hábitos primarios de autocontrol.

### ***Desarrollo del área cognoscitiva en el niño de edad preescolar***

- Desarrollo de la concentración de la atención, muy relacionada con el interés inmediato.
- Aumento de la sensibilidad visual acústica y táctil.

- Aparición de la noción espacial de los objetos y personas, y el desarrollo de la percepción del movimiento.
- Desarrollo de la memoria figurativa y semántica.
- La imaginación reconstructiva y creadora evoluciona sobre la base del juego y las actividades productivas.
- El pensamiento visual por acción y por imágenes o representativo, permite resolver problemas, comienza a anticiparse a la actividad práctica.
- La palabra interviene en el razonamiento. Hay un desarrollo intenso del habla y se llega a dominar la lengua materna.
- Este es un período de desarrollo sensorial e intelectual.

Área afectivo- motivacional-volitiva:

- Desarrollo de la esfera motivacional. Ya es capaz de jerarquizar los motivos, de desarrollar 105 motivos sociales, y de relacionar 105 motivos entre sí. Hacen esfuerzos volitivos por un objetivo emocionalmente atractivo y de alcance inmediato.

La valoración que hace el adulto de la actividad infantil promueve sentimientos de orgullo y de vergüenza, para ello es importante mantener la comunicación positiva con el niño desde el punto de vista afectivo.

El desarrollo que tenga el niño en relación con la riqueza de representaciones y vivencias de la realidad. El niño debe conocer toda la realidad que le rodea.

Al finalizar el periodo preescolar, ya el niño es capaz de tener desarrollado el sentido del deber.

Sentimientos:

Predominan por sobre todo los aspectos vitales del niño.

La expresión externa de los sentimientos en el niño se caracteriza por que diversas manifestaciones pueden aparecer y desaparecer inmediatamente, es decir de una gran alegría, muy a menudo, puede pasar al llanto.

La fuente más fuerte y más importante de las impresiones del niño y del desarrollo de sus sentimientos son sus relaciones con otras personas.

Voluntad:



La edad preescolar es la edad del surgimiento de la voluntad, de la constante regulación de la conducta, de las acciones externas e internas.

En el niño surge la posibilidad de subordinar sus acciones a las necesidades del cumplimiento de determinadas tareas, de lograr un objetivo trazado superando las dificultades que surgen.

El control consciente de la conducta solo recién comienza a formarse. Las acciones volitivas coexisten con acciones impremeditadas, impulsivas, que surgen como resultado de deseos y sentimientos circunstanciales. Solo en los finales de la etapa, el niño es capaz de realizar esfuerzos volitivos relativamente prolongados, aunque en este sentido, están por debajo de los niños de la edad escolar.

Motivación:

El logro fundamental del preescolar, es la jerarquización de los motivos, el niño se mantiene por más tiempo dentro de un tipo de actividad en función de la subordinación de motivos que pueden ser de cualquier tipo: cognoscitivo, morales.

En la autoconciencia está reflejada la comprensión por el niño de su lugar en el sistema de relaciones sociales, la evaluación de sus posibilidades en el área de la acción práctica y el despertar de la atención a la propia vida interior.

En la edad preescolar se consolidan los logros alcanzados en la memoria, el pensamiento y el lenguaje. Existe un mayor equilibrio al final de la etapa entre lo afectivo-motivacional y lo regulativo, que comienza a manifestarse no solo en la actuación, sino que también se dan los inicios de regulación de los propios procesos. Sucede una mayor ampliación de la interacción con el mundo social y natural que lo rodea.

Aunque el juego sigue ocupando un lugar central en su vida, hay ya una proyección hacia el estudio como característica de la posición de escolar a la que aspira.

## **I.7- Características evolutivas de los niños de 3-4 años en cuanto al desarrollo motor.**

- Mayor capacidad de inhibición.
- Las reacciones motrices obedecen al contenido del lenguaje
- Se observa mejor coordinación de brazos y piernas.

#### El desarrollo motor de los párvulos (de 1 a 6 años)

##### *Características generales del desarrollo:*

El desarrollo motor del niño de 1 a 6 años sigue siendo rápido y variado. Para ello hace falta que crezca en un ambiente que le ofrezca la medida adecuada de estímulos de movimiento y posibilidades de reacción así como que educadores comprensivos sepan orientar cómo es conveniente el sano afán de movimiento y actividad del niño. En la medida que el niño aprende a andar derecho y a hablar su radio de acción se amplía considerablemente. Con ello aumenta la cantidad de estímulos que influyen sobre el niño al moverse en el mundo material y humano circundante con el que se enfrenta “accionando”. Su actividad de “exploración” se extiende ahora a todo el espacio disponible y a sus objetos.

Las influencias del medio ambiente son precisamente en esta edad de mucha importancia para el desarrollo de las destrezas de movimiento del niño y para su capacidad de reacción motriz.

#### **1.8- El desarrollo de determinadas formas básicas de movimiento.**

A continuación expondremos brevemente los distintos desarrollos de los movimientos que calificamos de formas básicas de la dinámica deportiva. Se trata de los siguientes, en su orden cronológico: caminar, trepar, escalar, correr, saltar, lanzar y alcanzar.

##### **a) Caminar**

El desarrollo del caminar se efectúa en gran parte en el primer año de vida. Por ello ya lo hemos tratado anteriormente. Esta serie de desarrollo prosigue sin embargo más adelante. Hasta alcanzar un caminar libre y *fluido* en el que se dan las siguientes etapas:

***Caminar con apoyo.*** Puede efectuarse a lo largo de objetos, caminando de lado, avanzando una pierna y acercándole la otra a continuación (paso de ajuste posterior); la pierna que avanza se levanta con exageración. También hay el avance frontal (a diferencia del lateral anterior) apoyándose con ambas manos; en él se levanta también una pierna con exceso.

***Caminar libre.*** Después de cumplido el primer año, el niño presenta por lo general un paso largo, todavía muy vacilante. Logra dar de dos a cinco pasos; después de cada uno hay peligro de pérdida del equilibrio. Aproximadamente unos quince días después de estos primeros pasos, consigue salvar distancias más largas (hasta unos 20 pasos) con más seguridad e incluso con cambio de dirección. El paso sigue siendo largo, los brazos están ligeramente levantados y siempre dispuestos a mantener el frágil equilibrio.

Hemos investigado especialmente el desarrollo motor del 20 al 60 año de vida. Doce individuos (niñas y niños) fueron objeto de una investigación a largo plazo, siendo observados y filmados regularmente (o comienzos del 20 año de vida, semanalmente; después mensualmente; del 30 al 60 año, cada tres o seis meses). De esta manera llegó a conseguirse un primer cuadro homogéneo del desarrollo de las más importantes formas básicas de movimiento deportivo y de las transformaciones cualitativas en este periodo. Los resultados de esta investigación fueron objeto de examen comparativo en gran número de observaciones asesoradas en internados, guarderías y en clases prácticas con párvulos.

Aproximadamente un mes después el paso se ha hecho más fluido. Las extremidades superiores ya pueden asumir otras labores durante la marcha. Al niño le gusta transportar objetos de un lado a otro de la habitación.

#### b) Tregar

El tregar se efectúa al principio en la posición de gatear, con la diferencia de que los brazos ya no sirven solamente de apoyo, sino que sostienen y arrastran el cuerpo, haciendo a menudo un esfuerzo considerable. Puesto que hay que levantar el peso del cuerpo o frenar su movimiento de descenso, el tregar es bastante más pesado que el gatear. La relación fuerza-peso! es en el párvulo todavía desventajosa, pues el peso del

tronco y la cabeza es relativamente grande con relación a la constitución de las extremidades.

En el curso del segundo año de vida se emprenden los primeros ensayos de trepar. Al avanzar la edad el niño supera dificultades y obstáculos cada vez mayores sirviéndose de esta forma básica de desplazamiento.

El *tregar hacia arriba* acostumbra a lograrse ya al cumplirse el primer año, si bien se alcanzan sólo alturas pequeñas como de 10 cm.

El *tregar de bajada* se consigue, tras algunos intentos, poco después del trepar de subida y en las mismas alturas. El peso del cuerpo se sostiene con los brazos y las piernas son arrastradas a continuación.

El *tregar por encima* de obstáculos mayores (a la altura de las caderas) se consigue de forma segura a la edad de 16 a 18 meses. El obstáculo no debe ser demasiado ancho, de manera que el niño pueda alcanzar, estando derecho, el canto opuesto. Después de haber trepado hasta arriba, el niño se da la vuelta sobre el obstáculo y vuelve a bajar con el vientre hacia abajo y las piernas por delante. Por lo general el trepar de bajada se efectúa con mayor vacilación que el de subida; se pone de barriga y baja con las piernas, palpando el suelo con los pies. Después de cumplir los dos años, se combina con fluidez la subida y la bajada. .

#### c) Escalar

El subir y bajar escaleras se desarrolla en el curso del segundo año de vida, según un esquema parecido al del caminar, en las siguientes etapas:

***Escalada con paso de ajuste posterior tomando “apoyo***. El niño sube de lado con una pierna, a la que se une luego la otra, y se sostiene con las dos manos en los barrotes o contra una pared. Sólo se suelta cuando se siente ya seguro en el peldaño alcanzado.

Levanta exageradamente el pie que avanza. En la *bajada*, que se efectúa de la misma manera, va tanteando con el pie al bajarlo y desliza la pierna junto al borde del peldaño.

Si se lleva al niño de la mano, sube o baja de frente con pasos de ajuste posterior. También en este caso puede observarse el levantamiento exagerado de una pierna al subir, el tantear con el pie al bajar. Después de cada paso se produce una pausa.

***Escalada sin apoyo con paso de ajuste posterior.*** Se realiza al principio de forma insegura e interrumpida. Después de cada paso la criatura hace una pausa para ponerse en equilibrio, pataleando brevemente sobre el lugar. Todavía se observa al subir el levantamiento exagerado de la pierna y al bajar el tanteo con el pie. De bajada siempre lo hace con más miedo y lentitud. Una vez logrado el escalamiento sin apoyo con paso de ajuste posterior, se consigue también que el niño suba y baje las escaleras *alternando la pierna derecha con la izquierda* cuando se le lleva de una mano. De subida lo hace de manera bastante fluida, aunque todavía levanta la pierna demasiado. La bajada es todavía más lenta que la subida. El cuerpo se yergue hacia atrás y la mano libre se levanta lateralmente para conservar el equilibrio. El *escalamiento libre*, sin apoyo alguno de subida y de bajada, se presenta alrededor de los dos años y medio. Al subir, da una fuerte pisada con los pies; el movimiento transcurre con bastante fluidez. Baja siempre con un control óptico constante y con mayor lentitud y vacilaciones que al subir; la punta del pie se inclina hacia abajo tanteando el terreno.

El *pasar por encima de espacios intermedios vados* (forma vinculada al escalar) lo hemos observado experimentalmente en una situación en que se pongan de 4 a 6 cajas en fila con espacios intermedios de 5 a 30 cm. La forma de salvar estos espacios se desarrolla como la forma de andar y escalar. El niño consigue pasarlos, prestándole apoyo, aproximadamente al año y medio de edad, dando un paso de ajuste posterior. El paso libre, sin apoyo, de los espacios más cortos lo observamos ya en el niño de dos años. Se realiza en forma de pasos de ajuste posterior, en los que la pierna adelantada se levanta con exceso, como al subir las escaleras. Antes de comenzar otro paso se produce una pausa, dando también a menudo un pequeño pataleo sobre la caja alcanzada y levantando una pierna a manera de prueba.

A los dos años y medio, los niños salvan de forma más fluida espacios de hasta 15 cm (serie fotográfica 17). El paso cambiante se produce casi al mismo tiempo que la subida de escaleras con paso cambiante. El niño de más de 3 años pasa por encima de

espacios de hasta 30 cm con fluidez y rapidez relativa, pero todavía levanta demasiado la pierna y la sienta con énfasis.

#### d) Correr

Por correr se entiende una forma de locomoción en la que, a diferencia del caminar, se produce una fase de vuelo. En el segundo año los niños caminan a menudo con una sucesión muy rápida de pasos, sin que pueda observarse sin embargo una fase de vuelo. Las etapas previas del correr propiamente dicho son: rapidez y seguridad en el caminar - el niño domina los cambios de dirección - caminar saltarín - se dan pasos pequeños y cortos, levantando más la rodilla que al caminar. Los primeros ensayos de correr con breve fase de vuelo los hemos observado en niños de dos años y medio. El torso se mantiene casi derecho, las caderas y rodillas están ligeramente inclinadas, los movimientos de los brazos son amplios y abiertos y muchas veces asimétricos.

La destreza en el correr progresa con la edad. Los movimientos se hacen más fluidos, espaciales y funcionales; la fase de vuelo es más larga. Al entrar en la edad escolar, el niño presenta una forma de correr bastante bien coordinada, moviendo también los brazos funcionalmente, es decir, de forma acoplada con armonía al ritmo de la carrera y apoyando el movimiento total.

#### e) Saltar

Al principio se da el *salto hacia abajo* desde pequeñas alturas (bordillo, peldaño, cajón de 20 cm de altura). Los primeros ensayos se emprenden alrededor de los dos años y medio, o sea, al mismo tiempo que el niño comienza a correr. La caída se produce casi siempre en posición de paso (una pierna avanzada) y todavía es poco elástica. Por lo general los niños brincan una o dos veces hacia adelante después de la caída. También a los 3-5 años, cuando ya se salta de alturas mayores, no se observa todavía elasticidad en la caída. Los niños caen muchas veces de cuclillas como es justo pero no pueden erguirse inmediatamente. Después de caer acostumbra a producirse una pausa ya continuación sigue un brinco parecido al de los primeros saltos. El salto se da todavía desde la posición erguida. con gran profusión de arranques.

Aproximadamente al cumplirse los 3 años observamos el *salto hacia arriba* de pequeñas alturas desde el suelo.

#### f) Lanzar

Desde los comienzos primerizos hasta el lanzamiento con puntería pueden observarse las siguientes formas de lanzamiento:

El niño arroja hacia abajo pequeños objetos manejables (pelotas). Aparentemente con la articulación de la mano ya poco antes de cumplir un año.

A partir de este movimiento se desarrolla paulatinamente el lanzamiento con una mano a un objetivo en posición derecha. Este desarrollo se produce con relativa rapidez cuando se presentan suficientes posibilidades de ejercicio. En el niño de 2 años observamos una larga pausa entre la fase de arranque y la principal. Por lo general el lanzamiento tiene ya una dirección determinada pero a menudo la pelota abandona la mano demasiado pronto o demasiado tarde. Tampoco el niño de 3 años pone en función el cuerpo haciendo una sucesión de tronco y brazo. a pesar de que el lanzamiento se realiza con fuerza. En los niños de 4 y 5 años ya se da una vinculación fluida de fase preparatoria y fase principal en el lanzamiento con una mano. También consiguen lanzar sobre un objetivo grande (aro) desde una distancia de unos 2 m. El objetivo debe estar aproximadamente a la altura de la cabeza del que lanza. Si se sitúa un objetivo determinado sobre el suelo por ejemplo un círculo de un metro de diámetro, el niño hace el tiro con las dos manos con un movimiento de brazos de abajo a arriba. En esta clase de lanzamiento alcanzan una buena puntería hacia el final de la edad preescolar a. distancias de hasta 5 m.

Un objeto mayor (por ejemplo un balón gimnástico). lo llevan al principio con ambas manos apretado al cuerpo. De pronto el niño se detiene y deja rodar el balón de brazos y manos. Más tarde lo llevan suelto, se quedan parados. hacen varios movimientos de arranque y luego lo arrojan de sí con ambas manos, sin tener un control sobre la dirección de tiro. Esta forma de movimiento puede observarse en los niños de 2 años. Después del lanzamiento pierden a menudo el equilibrio.

La forma siguiente que observamos es el *lanzamiento con ambas manos desde abajo*. Característico de él es una posición rígida de las piernas. En esta forma casi se

mantiene aproximadamente la dirección, pero el movimiento no puede ajustarse todavía en distancia o altura.

El lanzamiento con ambas manos por encima de la cabeza que se efectúa aproximadamente por el mismo tiempo no siempre consigue la dirección deseada porque se suelta el balón demasiado pronto o demasiado tarde. Las dos formas de lanzamiento podemos observarlas en los niños de 2 años.

En el período posterior en el curso del cuarto año de vida, aparece por primera vez la utilización de todo el cuerpo en el movimiento de lanzamiento. Las formas hasta ahora descritas se realizaban a partir de una posición firme, que no daba margen a una participación más enérgica del tronco y las piernas. Ahora se da un lanzamiento con las dos manos desde una posición de paso (pierna avanzada). que representa una etapa previa al lanzamiento con una mano. Una mano sirve de mano impulsora y se pone por encima del hombro, la otra sostiene el balón en la fase preparatoria. Entre la fase preparatoria y la principal se sitúa una pequeña pausa en la que el niño vuelve a apuntar sobre el blanco. Un niño de 4 años puede realizar ya tiros con bastante puntería a distancias de hasta 2 m con esta forma de lanzamiento.

#### g) Alcanzar

Al principio el niño sólo puede alcanzar la pelota, si se le tira exactamente “a las manos”, a corta distancia y no demasiado fuerte. La acción de alcanzar una pelota de las dimensiones de un balón gimnástico presenta la siguiente evolución hasta que logra hacerla con soltura y seguridad.

Los niños de aproximadamente 20 meses extienden los brazos en posición de recepción cuando se les llama a ello . El balón resbala sobre estas “vías” hasta el pecho, a lo que el niño dobla los brazos y aprieta el balón contra su cuerpo. La posición de recepción no sufre ningún cambio, aunque el balón no se haya tirado con precisión, es decir, que el tiro sea demasiado corto, demasiado largo o desviado. El niño no está todavía en condiciones de anticipar el curso del balón. Si se prosigue con este ejercicio, dos meses después puede ya apreciarse que el balón es esperado; los brazos se extienden visiblemente hacia él y se doblan con ligereza en el momento del lanzamiento. Una vez tocado el balón, manos y brazos lo aprietan contra el pecho.



Puede apreciarse que las piernas se mantienen rígidas, pero las caderas ya empiezan a doblarse y ceder.

Aproximadamente a los 3 años sufre un cambio la posición adoptada para recibir el balón; se hace visible una predisposición especial. Los brazos se extienden en la dirección de vuelo del balón, las palmas de las manos se sitúan encaradas a una distancia algo más grande que el diámetro del balón y los dedos ligeramente separados (“posición de tenaza”). De esta manera se agarra el balón “en el aire” y después se acerca al cuerpo para asegurarlo. El niño flexiona ligeramente las caderas y rodillas, pero sigue siendo necesario lanzarle el balón con precisión.

Esta disposición va aumentando con la edad. La distancia de tiro puede alargarse hasta 3 m. Hay que destacar que a los 4 años el niño ya no toma posición hasta que se efectúa el tiro, por lo que se pone en condiciones de amoldarse a pequeñas desviaciones de tiro hacia arriba, abajo o a los lados, mediante movimientos apropiados. Los niños ejercitados consiguen alcanzar seguridad alrededor de los 5 años.

A los 6 años los niños acostumbran ya a alcanzar el balón en el aire, es decir, que no lo llevan al cuerpo inmediatamente después de agarrarlo (a no ser que se haya tirado con demasiada fuerza). Sin embargo transcurre una corta pausa antes de volver a lanzarlo, cuando el ejercicio consiste, por ejemplo, en “tomar el balón y lanzarlo en otra dirección”.

En líneas generales se comprueba una diferenciación creciente en la *actitud* de *recepción*, un aumento de la *utilización* de todo *el cuerpo* en el movimiento de alcanzar y un desarrollo que va del alcanzar con el cuerpo al *alcanzar en el aire*.

### **I.9- El desarrollo de combinaciones de movimientos.**

Trataremos sólo las combinaciones de las formas básicas investigadas y que pueden observarse en el período de 1 a 6 años.

#### **a) Combinación de correr y saltar**

Condición indispensable para todas las combinaciones es que el niño domine con seguridad las formas que debe combinar. Los primeros intentos los emprende el niño

poco antes de cumplir los tres años. La mayoría de los intentos de carrerilla para saltar se efectúan al principio de manera que al llegar al obstáculo se interrumpe la carrera y luego se salta por encima de la cuerda o del pequeño foso. La unión fluida de las dos formas básicas se consigue a partir de los 4 años (compárese con las indicaciones sobre “saltar”). También puede observarse en esa edad que la carrerilla tiene ya un sentido efectivo. La unión fluida de carrera y salto hace que la velocidad adquirida con la carrera sea aprovechable para el salto y se manifieste en resultados más altos.

El *salto* de una altura de 20 cm combinado con fluidez con la carrera puede lograrse ya a la edad de 4 años.

Al comienzo de la escuela primaria, la mayoría de los niños combina ya de forma satisfactoria y fluida estas dos formas básicas, correr y saltar. Al caer del salto ya no se produce una interrupción, sino que se vuelve inmediatamente a correr.

#### b) Combinación de correr y lanzar

Nuestras observaciones se limitan aquí al lanzamiento del balón. Hasta después de cumplidos los 5 años, los niños no consiguen combinar con fluidez la carrera y el lanzamiento. Después de la carrera de arranque se produce una interrupción. El lanzamiento se efectúa estando parado, como acción independiente, iniciando a menudo un nuevo y ampuloso movimiento de impulso. Una combinación funcional, en la que la carrera se haga efectiva para el lanzamiento, la hemos observado sólo en casos aislados en los primeros cursos de primaria, es decir, después de los 6 años.

#### c) Combinación de correr y chutar

Esta combinación se presenta en la misma forma y en la misma edad para niños y niñas; los niños sólo se destacan por una mayor violencia en el chutar. Después de que ya dominan con seguridad el caminar, los pequeños ensayan ya el empuje del balón con los pies sobre la marcha, y cuando ya dominan el correr, hacen lo mismo corriendo. A los 4 ó 5 años presentan ya una buena fluidez de combinación.

#### d) Combinación de alcanzar y lanzar

A fines del período preescolar el niño comienza a combinar con fluidez estas dos formas básicas de la cinética deportiva, siempre que haya comprendido con claridad la

labor a realizar (alcanzar el balón y lanzarlo lo más rápidamente posible hacia un objetivo). Si por ejemplo la dirección de lanzamiento se halla en ángulo recto respecto a la dirección de recepción. agarra el balón en el aire y vuelve la cabeza en la dirección de lanzamiento; a ella le siguen el tronco y los brazos, iniciándose al mismo tiempo el movimiento de lanzamiento. La actitud de espera para alcanzar muestra ya la predisposición a efectuar el lanzamiento, como puede verse ya en la posición del pie (posición de “paso”, en la que un pie señala la dirección de lanzamiento). Esto nos muestra que el niño ya es capaz de *anticipar* el lanzamiento.

#### e) Combinación de lanzar y alcanzar

La destreza de lanzar hacia arriba un balón y volverlo a alcanzar. la adquiere el niño progresivamente a partir del cuarto año de vida. Para ello debe dominar primero la prensión del balón en el aire. Esta combinación se ejercita siempre en ciclos cerrados entre los que se sitúan largas interrupciones (serie fotográfica 28).

Sólo más tarde encontramos en los niños de escuela primaria, sobre todo en las niñas, la encadenación de estos ciclos cerrados de manera fluida y con gran variedad de combinaciones en sus juegos de destreza con la pelota.

Por lo regular los niños no disponen de otras combinaciones de movimiento sobre la base de las formas investigadas antes de en la escuela primaria.

Teniendo en cuenta criterios de diversos autores sobre las habilidades motrices básicas saltar y lanzar nos apoyamos en Bryant J. Cratty (E.U.A) Piaget y Wallon (Suecia) Kathe Lewin (Alemania) y el Doctor en Filosofía Kurt Meinel, los que plantean que a los 2 años los niños realizan el salto desde arriba de pequeños obstáculos, a partir de los tres años saltan por sobre una cuerda en el suelo, a los cuatro años saltan separando y uniendo las piernas, a los cinco años saltan sobre un objetivo y saltan sobre un pie y a los seis años ejecutan el salto sin carrera de impulso. Con relación a la habilidad lanzar hacen alusión a que a partir de 1 año los niños lanzan con giros, lanzan objetos de forma burda, a los dos años realizan lanzamientos dirigidos, a los tres años lanzan con ambas manos y lanzan hacia abajo con dirección, a los cuatro años lanzan con objetivo y dando un paso hacia delante, a los cinco años lanzan a distancia y a los seis años se

plantea la combinación del lanzamiento maduro. Por todo lo antes planteado la autora de esta investigación propone la combinación de **saltar y lanzar**.

#### **I.10- Derivaciones pedagógicas sobre el desarrollo motor.**

El conocimiento del desarrollo motor del niño hasta el comienzo de la escuela constituye una base esencial para las normas metódicas de educación en las guarderías internados y parvularios.

En el plan diario de ocupaciones para los niños deben crearse situaciones que sugieran determinados movimientos. que inciten a que los pequeños reaccionen con los movimientos que cabe esperar de acuerdo con nuestras observaciones. Deben elegirse las distintas formas básicas de movimiento según las edades y ordenarlas en grupos de ejercicios presentados en forma de juegos infantiles para poder practicarlos con los párvulos en las más distintas variaciones. Las sesiones de ejercicios deben ser lo más variadas posibles pues los niños sólo pueden concentrarse corto tiempo en su tarea.

Una vez el niño consigue realizar una tarea determinada (por ejemplo. saltar una cuerda). la alegría del éxito es tan grande que constituye un aliciente para la repetición y el mejoramiento de los resultados. Las palabras de aliento y elogio ayudan a superar las dificultades y a tener conciencia del éxito conseguido.

A los 4 y 5 años ya puede pedirse más de la agilidad de los niños en cada una de las formas fundamentales y en algunas combinaciones. Según nuestras experiencias prácticas. se hace sobre todo perfectamente posible en esta edad una gimnasia de obstáculos sistemáticamente estructurada que tiene influencias muy positivas sobre el desarrollo motor.

Las experiencias hechas hasta ahora en natación de párvulos muestran que en estas edades los niños ya pueden coordinar con facilidad movimientos de natación. Esta forma básica de la cinética deportiva no investigada por nosotros puede incluirse pues en la educación preescolar. si se dan condiciones propicias para ello. Para saber cuál es el momento más adecuado para empezar con ella habría que profundizar algo más en su investigación.

### **I.11- Influencia de la estimulación temprana en el desarrollo Psicomotor en niños de 3-4 años para desarrollar fundamentalmente la coordinación motora gruesa y facilitar la fina.**

La licenciada Neri M, Urbano Paredes del Centro Educativo Particular “San Silvestre School Lima –Perú en la mesa internacional del taller Mundial de psicomotricidad infantil en la Cumbre Iberoamericana de Educación Física y Deporte Escolar hace alusión a que el desarrollo psicomotor se puede considerar como la evolución de las capacidades para realizar una serie de movimientos corporales y acciones así como la representación mental y conciente de las mismas.

La meta del desarrollo psicomotor es el control y dominio del propio cuerpo hasta ser capaz de sacar de él todas las posibilidades de acción y expresión que a cada uno le sea posible; e implica un componente externo (La acción) y un componente interno o simbólico (La representación del cuerpo y sus posibilidades de acción).

Hoy se sabe que sin experiencias motrices apropiadas, algunos niños no se desarrollan como sería de esperar no hay que suponer que todos los niños sanos y activos que acceden a la educación primaria poseen conocimiento y dominio adecuado del cuerpo. Algunos niños en estas edades pueden presentar determinadas dificultades relacionadas con la coordinación, lateralidad, estructura espacio temporal y el control postural que afecta de algún modo su desarrollo.

### **I.12- Progreso de las habilidades motoras.**

Vitor Da Fonseca profesor Catedrático y Consultor Psicoeducacional de la Universidad técnica de Lisboa en este mismo taller de psicomotricidad infantil se refiere a que durante el preescolar los niños perfeccionan sus habilidades, los cambios más radicales se reflejan en las habilidades motoras gruesas y finas.

Las habilidades motoras gruesas involucran grandes movimientos corporales como correr, saltar etc. y las finas consisten en el uso perfeccionado de las manos, el pulgar y los dedos opuestos. este autor alega que para desarrollar habilidades motrices básicas

en los niños se debe trabajar 2 sesiones por semana, con la diferencia de que para el niño de 3 años debe ser una hora y para el de 4 una hora y 15 minutos y que lo ideal sería realizarlo en forma de juego.

La autora de esta investigación está de acuerdo con lo planteado por el autor por eso propone en su tesis actividades de juego a realizar 2 veces por semana ya que por medio del juego reforzamos en los niños su autoestima, sociabilidad, iniciativa toma de decisiones etc.

### **I.13- Clasificación del juego según diversos autores.**

La Clasificación del Juego según J. Piaget

J. Piaget (1959), propone una clasificación fundamentada en la estructura del juego, que sigue estrechamente la evolución genética de los procesos cognoscitivos. Según Piaget casi todos los comportamientos pueden convertirse en juego cuando se repiten por “asimilación pura”, es decir por puro placer funcional, obteniendo el placer a partir del dominio de las capacidades motoras y de experimentar en el mundo del tacto, la vista, el sonido, etc. Este movimiento lúdico lo describe en distintos estadios sensoriomotores:

Estadio de los reflejos (0-1 mes)

Estadio de las reacciones circulares primarias (1 -4 meses)

Estadio de las reacciones circulares secundarias (4 -8 meses)

Juegos sensoriomotores o de ejercicio (0 -2 años)

Estadio de las reacciones circulares terciarias (12-16 meses)

Estadio de invención de nuevos medios mediante combinaciones mentales (18-24 meses)

El juego simbólico (2-7 años)

Se basa en la teoría del egocentrismo al analizar básicamente el

juego simbólico. Juego de Reglas (7-12 años)

Las reglas aparecen aproximadamente hacia los 4 ó 5 años, pero es de los 7 a 11 años cuando se constituyen como fijas en el juego.

Clasificación del juego según Goy Jacquin:

Según Goy Jacquin (1958), el juego sufre una evolución a lo largo del período infantil. Dicha evolución viene caracterizada por la siguiente estructura de jugar agrupados por edades:

Etapas de **3-5** años: Juego de proeza en solitario

Etapas de **5-6** años: Juego de imitación exacta

Etapas de **6-7** años: Juego de imitación ficticia

Etapas de **7-8** años: Juego de proeza en grupo y juegos colectivos descendentes.

Etapas de **8-9** años: Juegos colectivos ascendente

Etapas de **10-11** años: Juego en grandes colectivos.

Clasificación del juego según Jean Chateau:

Para G. Jacquin los juegos quedan encuadrados bajo unas características generales propiciadas por el desarrollo evolutivo del niño. Su clasificación queda agrupada en juegos reglados y no reglados. Pero, antes, en la clasificación de Jean Chateau es preciso detallar la importancia que Elkonin (1985) da a las reglas del juego.

Este dice que de igual forma que el juego tiene un desarrollo evolutivo en el niño, el acatamiento a la regla evoluciona en cuatro fases en el juego protagonizado.

Juegos no reglados: Se encuentran englobadas en la etapa que va desde el nacimiento hasta los 2 ó 3 años, en contraste con Piaget (1959) donde remarca la aparición de los primeros juegos reglados en torno a los 4 ó 5 años, entre los que se incluyen:

Juegos funcionales

Juegos hedonísticos

Juegos con los nuevos

Juegos de destrucción (desorden y arrebatos)

Juegos reglados:

Una vez pasada la etapa en la que los juegos desorden y arrebatos son predominante, nos adentramos en la fase donde los juegos empiezan a estructurarse bajo una normativa operativa, la regla, estos se dividen en:

Juegos de imitación

Juegos de construcción

Juego de regla arbitraria

Clasificación de los juegos según Bryant J. Cratty:

B. J. Cratty en sus respectivas obras (1974, 1979 y 1982) centra su análisis de los juegos en la importancia del comportamiento humano regulado a través de la actividad lúdica. Así el autor clasifica los juegos en torno a los siguientes apartados:

Juegos de memorización

Juegos de categorización

Juegos de comunicación del lenguaje

Juegos de evaluación

Juegos de resolución de problemas

**Criterio de clasificación actual de los juegos según el colectivo de profesores de teoría y práctica de los juegos.**

**Por la forma de participar:** Individuales o Colectivos, respondiendo a como se obtiene el triunfo, si es de un solo participante ejemplo: “Los agarrados” o de un equipo, ejemplo: “Relevo de Banderitas” o “Baloncesto”.

**Por la ubicación:** Interiores: Área techada, ejemplo (gimnasios, salas polivalentes, etc) o Exteriores (áreas al aire libre).

**Por la intensidad del movimiento: Alta, Media o Baja.**

En este aspecto catalogamos como **alta**, aquellos juegos de larga duración, que exigen de los participantes gran preparación física, técnica y táctica y ubicamos en esa alta intensidad a los juegos Deportivos.



Como intensidad **media**, a los juegos que requieren alguna preparación física y dominar algunas habilidades básicas, que pueden durar un período de tiempo no establecido o sean variables y que utilizan algunos elementos técnico-tácticos, sin grandes exigencias, esos son los pre-deportivos.

Como intensidad **baja**, tenemos a los juegos pequeños, que tienen poca duración, muy sencillos en su ejecución.

### **Por sus características: Pequeños, Pre-Deportivos y Deportivos.**

**Juegos Pequeños:** En este grupo se encuentran todos aquellos juegos de organización sencilla, que pueden o no tener implementos, de pocas reglas que pueden modificarse, su duración y participación no están sometidas a estipulaciones oficiales, no requieren de terrenos específicos, ni de materiales especiales. Estos juegos se enseñan y ejercitan con éxito en una clase. Mediante estos juegos se desarrollan habilidades motrices como saltar, correr, lanzar, atrapar, esquivar, etc y se desarrollan capacidades motrices como la rapidez, fuerza, agilidad, etc.

**Por la actividad desarrollada:** Se tiene en cuenta la actividad fundamental a desarrollar con vistas a cumplir el objetivo del juego, aunque en los juegos se pueden presentar otras actividades que contribuyen al logro del objetivo propuesto. Por ejemplo: “La Gallinita Ciega”. Es un juego sensorial por la actividad que desarrolla el sentido del oído, ese es su objetivo, pero unido a ello está la esquivar y el desplazamiento, acciones que garantizan el juego. De acuerdo con esta concepción clasificamos los Juegos Pequeños, como:

**Sensoriales:** Objetivo, desarrollo de los órganos de los sentidos (auditivos, táctiles, visuales, del gusto, olfato, de orientación). Ejemplo: “Quien falta aquí”, “El Tilín”, “Qué es esto”, etc.

**Motrices:** objetivo, desarrollo de actividades dinámicas: Caminar, Correr, Saltar, Lanzar, Equilibrio, Coordinación, Cuadripedia.

**Dramatizados:** Objetivo, desarrollo de la imaginación y la creatividad, juegos donde se ponen de manifiesto las actuaciones de personajes, animales o cosas, entre ellos están

los juegos de roles, ejemplo: “Las Casitas”, “Fuego en el Bosque”, “Las Ardillas sin Casa”, etc.

**Imitación:** Objetivo, expresión corporal, en estos juegos el niño reproduce las imágenes, gestos, movimientos de una persona, animal o cosa, sin llegar a la actuación de dicho personaje

**Juegos Pre -Deportivos:** Denominamos juegos pre-deportivos a aquellos que tienen elementos de la técnica de los deportes, así tenemos pre-deportivos de Fútbol, de Baloncesto, de Atletismo o de gimnasia Rítmica Deportiva entre otros.

Tienen carácter competitivo y permiten conocer algunas reglas oficiales. En los juegos pre -deportivos, se propicia la adquisición de determinados movimientos, acciones y habilidades primarias que servirán de base posteriormente sencillas del deporte. Algunas de las reglas pueden ser variadas, pero no se puede incumplir al objetivo previsto a la asimilación de habilidades motrices deportivas. Estas habilidades pueden estar solas en un juego por ejemplo; desplazamiento o tiro y puede a su vez servir de base a varios deportes o a uno en particular, así tendremos un juego Pre-Deportivo, Simple-Básico-“Desplazamiento en sig-zag”.

Como ya analizamos anteriormente pueden ser **Básicos** (para utilidad de varios deportes) o **Específicos** cuando solo sirven a un deporte y en ambos casos pueden ser simples con un solo elemento técnico, combinados con más de un elemento y complejos, cuando presentan acciones sencillas ofensivas y defensivas, sin exigencias técnicas, ni reglas oficiales.

**Juegos Deportivos:** Son los que tienen como elemento fundamental los balones de diferentes formas, tamaños y pesos, en algunos de ellos existen otros implementos que permiten accionar ese balón.

Por la actividad desarrollada son habilidades deportivas muy complejas, técnicas y tácticas ofensivas y defensivas; individuales, en grupo y en equipos. Se inicia su trabajo en la etapa escolar en 5to grado, abarcando toda la enseñanza hasta el 2do año del nivel superior.

Estos juegos aparecen también en la etapa social, como deporte de alto rendimiento, en la Educación Física para adultos y como actividad recreativa. Muchos de ellos se utilizan como actividad de incorporación social a los minusválidos, todas estas son las actividades de la Cultura Física en que se utilizan los Juegos Deportivos.

**Juegos Recreativos:** Cualquiera de ellos u otros que sean utilizados voluntariamente en el tiempo libre. Estos juegos tienen elementos que regulan:

- Acuerdo: Establecimiento informal previo de algo con asentimiento y conformidad de los jugadores.
- Normas: Establecimiento de algo motivado por su uso y la costumbre.
- Reglas: Disposición de carácter convencional y obligatoria, que se asumen disciplinariamente.

**Juegos Tradicionales:** Aquellos juegos que desde mucho tiempo atrás siguen perdurando, pasando de generación en generación, manteniendo su esencia; juegos de transmisión oral, que guardan la producción espiritual de un pueblo.

#### **I.14- Fundamentos teóricos sobre comunidad y grupos sociales.**

Para adentrarnos al análisis teórico científico sobre el trabajo comunitario, se hace referencia a las siguientes reflexiones:

El trabajo comunitario no es solo trabajo para la comunidad ni en la comunidad, ni siquiera con la comunidad, es un proceso de transformación desde la comunidad: siendo, planificado, conducido, ejecutado y evaluado por la propia comunidad. (APP, Taller de intercambio de experiencia)

El conjunto de acciones teóricas, de proyección y prácticas de ejecución, dirigidas a la comunidad con el fin de estimular, impulsar y lograr su desarrollo social, por medio de un proceso continuo, permanente, complejo e integral destrucción, conservación, cambio y creación a partir de la participación activa y consciente de sus pobladores.(Castellanos Cabrera)

**Los objetivos del trabajo comunitario son:**

- 1- Potenciar los esfuerzos y la acción de la comunidad, para lograr una mejor calidad de vida para su población, y conquistar nuevas metas dentro del proyecto social socialista elegido por nuestro pueblo.
- 2- Llevar a cabo proyectos comunitarios es hoy todo un reto, si tenemos en cuenta que la comunidad, entendida como el eslabón primario de todo proceso participativo, de cohesión interpersonal y de sentimientos compartidos, constituye un ámbito complejo y vital en todo proceso de desarrollo social.
- 3- Accionar en la comunidad para afirmar que, la importancia del trabajo comunitario, radica en la posibilidad de atender mejor y de forma coordinada a las necesidades que la población expresa; aprovechar mejor los recursos disponibles de forma activa a la vida social económica y política del país todos los pobladores, a través del protagonismo de la población en la transformación de su entorno.

La comunidad, según un grupo de educadores pertenecientes a la Asociación de Pedagogos de Cuba (APC) (2000), es un grupo humano que habita un territorio determinado con relaciones interpersonales, historia, formas de expresiones y sobre todo intereses comunes.

Castellanos Cabrera define comunidad como: el agrupamiento de personas concebido como unidad social, cuyos miembros participan de algún rasgo como (intereses, objetivos, funciones) con sentido de pertenencia, situado en determinada área geográfica, en la cual la pluralidad de personas interactúan intensamente entre ellos, e influye de forma activa o pasiva en la transformación material y espiritual de su entorno.

Atendiendo a estos conceptos y como resultado de los instrumentos aplicados, el autor asume que la comunidad donde se encuentra enmarcada la investigación reúne todos los requisitos del concepto planteado por Castellano Cabrera.

En la circunscripción #12 perteneciente al Consejo Popular Norte del municipio Los Palacios los miembros que habitan en ella comparten un espacio físico ambiental o territorio específico. Es una comunidad urbana, que cuenta con una infraestructura

moderada, bajo nivel de higiene, existen muy buenas relaciones interpersonales entre los vecinos, Integran un sistema de interacciones de índole socio-políticas: estos integran las diferentes organizaciones de masas CDR, FMC y PCC de la zona, participando activamente en sus reuniones con el objetivo de resolver los problemas de la comunidad. Sostienen su identidad e integración sobre la base de necesidades, intereses, sentido de pertenencia y tradiciones culturales, defendiendo y exigiendo sus intereses por su localidad, su tranquilidad, su limpieza.

Es una comunidad en la que la población participa activamente en las tareas de la Revolución desde sus inicios, y son capaces de involucrar a los nuevos vecinos en estas actividades

En esta comunidad existen diferentes grupos sociales y los mismos se dividen por sus intereses y necesidades.

En entrevista realizada a la Promotora del Consejo Popular Norte

al presidente del CDR, a la delegada de la Federación de Mujeres Cubanas y al delegado de la circunscripción, se determinó que el grupo más necesitado de un proyecto de intervención comunitaria en esta comunidad, son los niños de 3-4 años, por la necesidad de lograr un mejor desarrollo motor a través de actividades físicas.

**Grupo: Número de individuos los cuales se hallan en una situación de mutua**

integración relativamente duradera. El elemento numérico varía ampliamente, yendo los dos individuos hasta una vasta comunidad nacional. Estas colectividades son grupos en tanto que sus miembros lo son con un cierto grado de conciencia de pertenencia y, por supuesto, actúan de modo que revelan la existencia grupal. Castellanos Cabrera.

**I.15- Definiciones de término.**

Es importante la definición de algunos conceptos que son de gran utilidad para el buen desarrollo de la investigación, tal es el caso de:

**Comunidad:** sistema de relaciones psicosociales, un agrupamiento humano, un espacio geográfico. Literalmente, el término comunidad significa cooperación, congregación, asociación, relación.

**Comunidad urbana:** Se caracteriza por la convivencia de población en la ciudad. Viven en general de la fuerza de trabajo, el empleo en la industria, la prestación de servicios y de la economía informal. Existe fuerte presencia de valores culturales, familiares y de arraigo. Las relaciones son relativamente intensas en dependencia de las particularidades de la comunidad, su historia, dimensiones, grado de desarrollo, entre otros aspectos.

**Grupos sociales:** Número de individuos los cuales se hallan en una situación de mutua integración relativamente duradera, con cierto grado de conciencia de pertenencia. Actúan de un modo que revela la existencia grupal, su conducta solo se explica enteramente, si suponemos su pertenencia a esa estructura.

**Comunicación interpersonal:** Se establecen mediante el enlace de dos o más personas que interactúan para intercambiar mutuamente determinada información a través de procedimientos verbales y no verbales.

**Relaciones sociales:** Son aquellas que se establecen entre un grupo de personas con el propósito de obrar de forma conjunta, para satisfacer objetivos comunes bien sean personales, grupales o sociales.

**Intervención Comunitaria:** Acción de intervenir, Trabajo que se realiza o se lleva a cabo en una comunidad que no es en la que se vive.

**Las vías de atención de la educación preescolar son:**

**La formal:** El Círculo Infantil y las aulas de preescolar de las escuelas primarias.

**La No Formal:** Atención a grupos comunitarios y el hogar.

**Familia:** grupo social creado por vínculos de parentesco o matrimonio presente en todas las sociedades.

**Actividad Física:** Todo movimiento corporal intencional realizado con los **músculos** esqueléticos que resulta en un gasto de energía y en una experiencia personal que permite interactuar con los seres humanos y el ambiente.

Área motriz: Manifestación del desarrollo motor en una etapa determinada en la ontogenia de la personalidad

**Ejecutoras:** Las madres que orientan y participan con las familias en el Programa Educa a tu hijo

**Preparación de la familia:** es la acción y efecto de enseñar, capacitación a un **grupo** de personas encargadas de trabajar debidamente con los padres y niños que reciben atención educativa por una vía institucional. .

**Propuesta de juegos:** Es una proposición que se ofrece para poner en práctica con un fin determinado en el caso de esta investigación se utilizarán para desarrollar las habilidades motrices básicas de saltar y lanzar en los niños que están vinculados al programa Educa a tu Hijo

#### **Conclusiones parciales:**

- Se evidencia que los fundamentos teóricos que sustentan el desarrollo de las habilidades motrices básicas es muy amplio, pero para poder darle cumplimiento en el programa Educa a tu Hijo se necesita de mucha preparación por parte del personal orientador, que es el encargado de superar a la familia que se convierte en un activo transformador de la enseñanza de sus hijos

# Capítulo II

---

## Resultados del Diagnóstico

---

**II.1-** En el desarrollo de la investigación se involucran un conjunto de métodos que permitieron cumplir los objetivos propuestos y darle respuesta al problema planteado, entre ellos encontramos los teóricos, empíricos, estadísticos matemáticos y las técnicas participativas de intervención comunitaria

**Dentro de los teóricos utilizamos los siguientes:**

**Histórico – Lógico:** Permitió conocer los antecedentes y la evolución del **desarrollo** de las habilidades motrices básicas y de cómo se han ido perfeccionando estas a través de las literaturas actuales.

**Análisis y Síntesis:** Se utilizó en el análisis de documentos y programas **referentes** a las vías no formales y a las formales, lo que permitió entender la necesidad de establecer actividades de juegos para ser utilizado en el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar cuando se trabaja con niños.

**Inductivo – Deductivo:** La inducción nos permitió una forma de razonamiento, por medio de la cual pasamos del conocimiento del tema seleccionado, de lo particular a lo general, y la deducción nos facilitó hacer un razonamiento desde el conocimiento general de la muestra seleccionada hasta las características particulares de la familia de los niños de 3 a 4 años del Programa Educa a tu hijo.

**Genético:** Para la delimitación de cierto campo de acción que se convierte en la célula del proceso, el programa Educa a tu hijo en función del desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 3-4 años.

**Métodos Empíricos:**

**Trabajo con documentos:** Se utilizó con el objetivo de determinar las dificultades en la orientación a la familia para el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en los niños de 3 a 4 años. Se consultaron documentos, tales como: folletos del



Programa Educa a tu hijo y los programas de Educación Preescolar del segundo y tercer ciclos.

**Observación:** Fue empleado este método para constatar las necesidades de preparación de la familia para el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar de los hijos de tres a cuatro años, para lo cual se observaron actividades conjuntas grupales con las familias seleccionadas.

Entrevista a la promotora del Consejo Popular Norte: Para verificar sus conocimientos sobre como desarrollar las habilidades motrices básicas.

**Entrevista a las familias:** Para verificar los conocimientos sobre los ejercicios que aparecen en el programa para desarrollar las habilidades motrices básicas y si se le dan cumplimiento en el hogar.

Entrevista a las ejecutoras voluntarias. Para verificar los conocimientos que poseen sobre las habilidades motrices básicas.

Entrevista a las profesoras del programa por la parte del INDER: Para comprobar el dominio en cuanto al desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar.

**Medición:** Mediante este se pudo conocer el estado inicial y final de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en los niños de 3-4 años, que están vinculados al programa Educa a tu Hijo a través de tres pruebas: Salto de Longitud sin carrera de Impulso, Salto Vertical y Lanzamiento de la Pelota de Béisbol, posteriormente se aplicaron los juegos durante dos meses, luego se realizó un post – Test para verificar la evolución que experimentan las habilidades motrices básicas en los niños a través de los juegos durante el tiempo que media entre una prueba y otra.

**Como Métodos matemáticos y estadísticos utilizamos la media aritmética y la desviación típica:** Nos permitieron otorgarle una categoría a cada niño de MB, B, R, M Y MM después de aplicarles las diferentes pruebas de control según la curva de distribución normal de las proporciones y así poder evaluar la evolución de estos niños relacionado con el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar.

También se aplicó el Por ciento para determinar las respuestas positivas y negativas en las entrevistas realizadas al personal responsabilizado con este programa así como

para determinar cuantos niños se ubican en las categorías establecidas y por indicadores.

### **Técnicas participativas de intervención comunitaria**

Para la realización del trabajo en la comunidad se utilizó el enfoque a través de informantes claves, en el caso de nuestra investigación nos auxiliamos de líderes o dirigentes de organizaciones populares como son el presidente del CDR, el delegado de la circunscripción, la delegada de la FMC entre otros, los cuales nos brindaron información valiosa en los primeros pasos de la investigación, como en el posterior trabajo de campo.

También utilizamos el forum comunitario este es un tipo de asamblea abierta donde participan los ciudadanos, (miembros de una comunidad, organización, grupos) y debaten libremente sobre sus necesidades, problemas etc. El principal inconveniente de esta técnica es que no todos los afectados o interesados en un problema participan o toman la palabra en el forum.

## **II.2- Diseño muestral:**

### **Población y muestra.**

La investigación tuvo como población la circunscripción # 12 del Consejo Popular Norte del municipio Los Palacios en el cual radica un total de 466 personas divididas en 140 familias.

#### **Decisión muestral**

El criterio de selección de la muestra fue intencional. La intencionalidad estuvo dada por las siguientes razones:

- . Las familias seleccionadas viven en una zona considerada de riesgo social.
- . 15 familias tienen niños en edades comprendidas entre 3 y 4 años.
- . La promotora lleva más de tres años en esta labor y tiene un dominio bastante acertado sobre las funciones del programa Educa a tu Hijo.

La medición fue cualitativa. y cuantitativa, porque los instrumentos que aplicamos nos brindan datos cualitativos y cuantitativos.

**Las Variables: Discreta, porque nos permite obtener datos para su posterior análisis**

### **Estudio Exploratorio**

En este sentido fue necesario realizar un estudio de diagnóstico o exploratorio, el cual permitió detectar en un primer momento la situación que presentaba la muestra objeto de investigación, donde se pueden apreciar los siguientes datos, para una mejor comprensión del fenómeno.

### **II.3- Caracterización de la Comunidad objeto de estudio.**

EL Consejo Popular tiene una extensión territorial de 3,5 km.

- Por el norte colinda con el Consejo Popular Entronque Palacio.
- Por el sur con el Consejo Popular Palacio Sur
- Por el este con el Consejo Popular Bacunagua.
- Por el oeste con el Consejo Popular Paso Quemado

Este Consejo tiene como presidente al compañero Orlando Jiménez Alonso, quien lo ha representado desde el año 1994, con una población de 10270 habitantes, distribuidos en 16 circunscripciones. Contamos con 16 Consultorios del Médico de la Familia, en los cuales trabajan una Licenciada da Enfermería a tiempo completo y un Médico residente.

Recursos humanos potencialmente utilizados:

Promotora de Educación a tiempo completo.

Promotora del Inder a tiempo completo.

Promotora de Cultura., Representante de Educación.

Representante de los CDR., Representante de la FMC.

Representante de la Salud., Representante de la Alimentación Pública

10 bloques de FMC.

Además cuenta con 4 escuelas primarias, 1 círculo infantil y una secundaria básica.

**Zona socialmente compleja.**

**Reparto Norton**

**Calle: 11 y 14**

Caracterizándose por conflictos hogareños frecuentes, tendencias a ingerir bebidas alcohólicas. En esta zona se han realizados actividades comunitarias de orientación familiar a partir de sus necesidades y las identificadas por el grupo coordinador de base, con vistas a mejorar la calidad en la atención educativa por parte de las familias y sus hijos.

**Costumbres y tradiciones:**

Juegos de dominó, de pelota, de fútbol, de baloncesto etc

#### **II.4- Resultados del diagnóstico actual.**

Observación de actividades conjuntas grupales (Anexo 1)

Se realizaron un total de 10 observaciones a actividades programadas, durante un mes y medio seleccionadas de forma aleatoria. Dichas observaciones nos permitieron conocer, que la inclusión de actividades físicas en estas actividades programadas, en el 50 de ellas (5) no se incluyen actividades físicas, y de las que se incluyen, el 20% (2) se manifiestan de forma espontánea, y en ninguno de los casos donde se incluyen se realiza planificación de ellas.

Se pudo comprobar que durante estas actividades el 30 % (3) resultan ser dirigidas a las habilidades motrices básicas de caminar por encima de líneas en el suelo y correr y el 20% (2) dirigidas a juegos de roles. sin embargo en ningún momento se observó desarrollar las habilidades de saltar y lanzar y mucho menos las combinaciones de estas, por lo que podemos alegar que el trabajo encaminado al desarrollo motor de los niños de 3-4 años es insuficiente, precisamente en nuestra investigación se proponen juegos dirigidos al desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar donde

en algunos de ellos se realizan combinaciones para motivar más las actividades grupales con la familia y por ende estimular el desarrollo motor de los niños para su posterior ingreso a la escuela.

### **Entrevista realizada a la Promotora del Programa Educa a tu Hijo en el Consejo Popular Norte (ver anexo 2)**

En la entrevista realizada a la promotora con el objetivo de verificar sus conocimientos sobre como desarrollar las habilidades motrices básicas se pudo constatar que los conocimientos acerca de esta actividad son insuficientes, por cuanto las tres preguntas en la entrevista las respuestas fueron negativas, debido a no dominar los términos de habilidades motrices básicas, no recibir preparación frecuente acerca de estos temas y no poder desarrollar un programa encaminado a este trabajo.

Cabe preguntarse entonces ¿Cómo orientar a la familia o a todas aquellas personas que de una forma u otra tributan a desarrollo de las habilidades motrices básicas en los niños de 3- 4 años?

Estas dificultades entre otras son las que provocan la desmotivación y el no cumplimiento de un programa tan necesario para los niños no incorporados a los programas educativos que desarrollan nuestros centros. Una vez más se ve la importancia de esta investigación la cual ofrece vías que permiten capacitar y orientar sobre como enfrentar esta actividad, debiéndose para ello entonces utilizar el marco teórico y las indicaciones metodológicas de los juegos propuestos para la implementación de conferencias, talleres, debates o cursos en las diferentes comunidades.

### **Entrevista realizada a las familias (ver anexo 3)**

En la entrevista realizada a las familias con el objetivo de comprobar el conocimiento que poseen acerca de los ejercicios que aparecen en el programa para desarrollar las habilidades motrices básicas saltar y lanzar pudimos comprobar que los padres poseen poco conocimiento acerca del tema de las habilidades motrices básicas y no las trabajan con sus niños en los hogares ya que al no conocer la importancia de estas para el desarrollo psicomotor de sus hijos, no hacen énfasis en las mismas; razón esta que consideramos lógica ya que si el personal ejecutor no se encuentra preparado para

orientar y emitir criterios acerca del trabajo y de la importancia de desarrollar las habilidades motrices básicas en estas edades, es casi imposible que se trabaje a instancias inferiores, ya que el objetivo del programa Educa a tu Hijo es preparar a las familias para que estas influyan en el desarrollo integral del niño, por esto en nuestra investigación se proponen juegos que los padres lo puedan utilizar como una vía factible para desarrollar las habilidades motrices básicas saltar y lanzar; así como se pueden auxiliar de diferentes términos que aparecen en los fundamentos teóricos para mejorar las mismas.

#### **Entrevista realizada a las dos profesoras del programa por la parte del INDER en el Consejo Popular Norte (ver anexo 4)**

Una vez realizada la entrevista a las dos profesoras del programa por la parte de deporte se pudo evaluar que al igual que las promotoras ellas poseen poco dominio sobre el trabajo de las habilidades motrices básicas dato este que pudimos comprobar mediante las respuestas ofrecidas ya que de cuatro preguntas realizadas durante el intercambio las tres relacionadas con la explicación y demostración de los ejercicios que aparecen en el programa fueron negativas; estas dificultades entre otras provocan que los niños al incorporarse al sistema educacional se encuentren en desventajas con los que provienen de los círculos infantiles. por esto se ve la necesidad de impartir cursos seminarios, charlas, talleres entre otros con el objetivo de preparar y orientar al personal responsabilizado con este trabajo.

#### **Entrevista realizada a las ejecutoras voluntarias (ver anexo 5)**

En la entrevista efectuada a las ejecutoras voluntarias con el objetivo de determinar que conocimientos poseen las mismas sobre que son las habilidades motrices básicas y su desarrollo como vía de conocer si las orientaciones que ellas deben transmitir en diferentes actividades de índole metodológico permite cumplir los objetivos del programa.

Según las respuestas emitidas en la entrevista efectuada se pudo constatar que: los conocimientos que poseen las mismas es insuficiente en cuanto a la conceptualización donde de las respuestas emitidas el 60% son negativas. este criterio se reafirma aún

más cuando se analiza que el 100% de ellos no son capaces de impartir un programa encaminado al desarrollo de las habilidades motrices básicas en niños de 3 -4años.

¿Como entonces dirigir un proceso con calidad?

En la tabla que ofrecemos en el ( anexo 6) mostramos los resultados promedios de las medias y las desviaciones en cada una de las pruebas a que fueron sometidos estos niños; observándose de forma clara como en la prueba de salto de longitud y en el lanzamiento de la pelota de béisbol , hubo un ligero aumento de la media en la segunda medición, con relación a los resultados obtenidos en la primera medición; no siendo así en el salto vertical, donde los resultados fueron iguales; esto indica que las habilidades motrices básicas medidas a través de estos indicadores, tienen la tendencia a un desarrollo, después de haberse aplicado durante dos meses el sistema de juegos.

Si analizamos la desviación podemos plantear, que en la prueba de salto de longitud y salto vertical, los alumnos mantienen el mismo nivel de homogeneidad, ya que los niveles de dispersión se encuentran en el mismo rango, no siendo así en el lanzamiento de la pelota de béisbol, donde los resultados indican mayor homogeneidad en la segunda medición, con relación a la primera, al ser menor la desviación; lo que indica la tendencia al desarrollo en la habilidad evaluada.

En la tabla que se muestra en el (anexo7) ofrecemos la evaluación obtenida por los niños antes y después de haber aplicado el sistema de juegos; a partir de establecer los niveles de satisfacción, mediante la curva de distribución normal de las proporciones.

En la prueba de salto de longitud, el 53,2 % de la muestra se encuentran evaluados entre MB y B; esta situación se comporta de igual manera en la segunda medición, con una ligera disminución de los alumnos evaluados entre MM y M, lo que indica una ligera mejoría en el desarrollo de la habilidad motriz básica saltar.

En la prueba de salto vertical, la tendencia a mejorar es superior, concentrándose el mayor por ciento de niños evaluados de R en ambas pruebas, situación que entendemos lógica, si se analiza el nivel de complejidad en la realización de la prueba y de hecho que hace esta habilidad más compleja.

En el lanzamiento de la pelota de béisbol, aún se mantienen las mismas evaluaciones en la segunda medición, con ligera tendencia al incremento de los alumnos evaluados de MB.

Consideramos este comportamiento lógico en las tres pruebas, si se analiza el tiempo de trabajo entre una prueba y otra que es solamente de dos meses; además de que el nivel de sistematicidad no es el adecuado, debido a las inasistencias en los días en que se aplicaba esta actividad presentada por parte de los niños y su familia la asistencia se comportó a un 47% ya que de 270 horas que debían asistir solo asistieron 120 es por eso que muchos de los alumnos no mejoraron su evaluación según la curva de distribución normal de las proporciones y por ende las habilidades motrices básicas se desarrollaron en menor grado

Esto trae por consecuencia, que al haber deficiencia en la asistencia a las actividades planificadas, los padres no se apropian de las orientaciones brindadas por el ejecutor o promotor y dificulta la actividad de lo que debe realizar en el hogar.

.No obstante debemos resaltar que todos los niños mejoraron los resultados de las pruebas, dato este que se puede ver de forma clara en el (anexo 8) de nuestra investigación; además podemos alegar que al realizar visitas a los lugares donde se realizan las actividades grupales en la circunscripción #12 pudimos comprobar que hubo un mayor incremento de familias a este programa aspecto positivo a nuestro favor.

## **II.5- Propuesta de juegos para el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en niños de 3-4 años que están vinculados al programa Educa a tu hijo.**

En este sentido la propuesta de juegos presenta la estructura siguiente:

- Fundamentación.
- Objetivo general.
- Objetivos específicos en cada juego
- Bases que la sustentan.
- Consideraciones generales.
- Evaluación.



- Estructura de los juegos y funcionabilidad.
- Presentación de la propuesta.

### **Etapas para la elaboración de la propuesta:**

La elaboración de la propuesta transcurrió en dos etapas. Las mismas son:

**1- Estudio previo:** En la etapa inicial, dirigida a diagnosticar las necesidades en cuanto a la orientación de las familias para el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en los niños de 3-4 años del Programa Educa a tu hijo en la circunscripción # 12 del Consejo Popular Norte del municipio Los Palacios.

**2- Elaboración de la propuesta de juegos:** Para modelar la misma se partió de las necesidades de los niños para mejorar su desarrollo motor

### **Fundamentación de la propuesta.**

Es significativo tener en cuenta que se le ha denominado propuesta, pues a pesar de que La autora considera que la propuesta constituye una opción metodológica dentro de las ya existentes, un recurso alternativo dirigido a mejorar el desarrollo motor de los niños y a modificar las relaciones interpersonales de las familias, para que estas puedan conducir la

educación de sus hijos con mayor efectividad y aunque no existen antecedentes, esta no constituye una propuesta única y mucho menos que no está susceptible de cambios y perfeccionamiento, pero es novedosa y flexible.

### **Objetivo general:**

Proponer juegos para el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en niños de 3-4 años de la circunscripción # 12 del Consejo Popular Norte del municipio Los Palacios que están vinculados al programa Educa a tu Hijo.

### **Objetivos Específicos: Aparecen en la estructura de los juegos**

### **Bases que sustentan la propuesta:**

La propuesta de actividades se sustenta en los principios de la Pedagogía Contemporánea, también se tienen en cuenta los postulados del enfoque socio-histórico-cultural de Vigotski y continuadores, entre los que se destacan:

**1) Principio del determinismo social:** que se le concede a las formas de vida y educación en el rol determinante en el desarrollo de la personalidad del individuo.

**2) Principio de la intención de las zonas de desarrollo próximo:** interpretando el desarrollo físico como un proceso natural del crecimiento de las formas y funciones del organismo, donde la educación debe tirar ayudando a ese proceso en el caso que nos ocupa; área del desarrollo motor.

**3) Principio de lo afectivo y lo cognitivo:** es necesario la creación de un clima afectivo que facilite la participación activa de la familia en las diferentes actividades a desarrollar durante la orientación.

**4) Principio de la flexibilidad:** al asumir que la aplicación de las actividades debe ajustarse a las potencialidades y probabilidades de cada ejecutor, en las condiciones concretas del contexto educativo donde se desarrolla.

**5) Vinculación de la teoría con la práctica:** logrando que la familia no solo interiorice las concepciones teóricas sobre el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en los niños de tres y cuatro años, sino también logren vivenciarlas para su mejor demostración al organizar estas actividades.

**6) Principio de asequibilidad de la enseñanza en las actividades:** teniendo en cuenta ir de lo más fácil a lo más complejo, insistiendo en la demostración de los juegos por parte de las ejecutoras y al menos una repetición por parte de los niños antes de comenzar el juego.

## **II.5- Estructura de los juegos propuestos.**

1. Nombre: Sacos saltarines.

### **Objetivos:**

- Trabajar las relaciones existentes entre el cuerpo y los objetos con el espacio; insistiendo en el trabajo de la saltabilidad.

### **Procedimiento organizativo: dispersos.**

Materiales: Sacos.

### **Desarrollo:**

La ejecutora, entrega un saco a cada niño.

Los niños se meten dentro del saco hasta la altura de las axilas Sujetándolo con las dos manos, y comienzan a saltar por el espacio de juego cuando la ejecutora lo indique.

A una nueva orden de la ejecutora se paran y se esconden dentro del saco, exceptuando a uno que va a seleccionar la ejecutora para que salte entre los sacos ayudado de la mano de su familia, intentando pasar por el lado de todos los demás y así sucesivamente todos los integrantes del grupo van realizando la misma acción.

**Reglas:** Cada familia después de las indicaciones y demostración de los juegos por parte de la ejecutora orientará a su niño durante la actividad y velará por su cuidado.

**Variante:** Es posible realizar esta actividad, seleccionando a dos niños que se queden fuera de los sacos y salten entre sus compañeros agarrados de la mano, con mucho cuidado de no chocar y pisar a los demás.

Aspectos a observar y evaluar:

¿Quién se encuentra prestando atención durante el juego?

¿Cómo es la relación entre los participantes del juego?

¿Quién sigue las instrucciones del juego correctamente?

Postura adecuada de los participantes.

¿Quién domina su cuerpo en el espacio?

Coordinación de los movimientos

Desplazamiento lineal.

Número de caídas

Cantidad de repeticiones

2. Nombre: Salta ,lanza y baila

**Objetivos:**

- Mejorar las habilidades motrices básicas saltar y lanzar a partir de la orientación espacial.

Procedimiento organizativo: Frontal en hileras

**Materiales:** una máscara de rana y dos pelotas medicinales pequeñas.

**Desarrollo:**

La ejecutora le enseña a los niños una máscara que representa una rana, y les demuestra como salta este animal.

Cada participante lo imita y se le da comienzo al juego; se forman dos hileras una separada de la otra, a la orden de la ejecutora, los primeros niños de cada hilera comienzan a realizar saltos de rana, hasta llegar al lugar donde se va a realizar el lanzamiento de la pelota por encima del hombro; al culminar el mismo, cada niño realiza un movimiento de baile, terminado este los niños se retiran y salen los otros dos niños y así sucesivamente.

**Reglas:** 1) cada familia después de las indicaciones y demostración de los juegos por parte de la ejecutora orientará a su niño durante la actividad y velará por su cuidado.

**Variante:** Es posible realizar esta actividad imitando saltos de otros animales.

Aspectos a observar y evaluar:

¿Quién se encuentra prestando atención durante el juego?

¿Cómo es la relación entre los participantes del juego?

¿Quién sigue las instrucciones del juego correctamente?

Postura adecuada de los participantes.

¿Quién domina su cuerpo en el espacio?

¿Cómo son los movimientos que realizan los participantes durante la actividad?

Colocación de las piernas

Lanzamiento desde el lugar indicado

Salto hasta la distancia indicada que serían 4 metros

### 3. Nombre: Aire, mar y tierra

#### **Objetivos:**

- Trabajar las habilidades motrices básicas saltar y lanzar dentro de un espacio limitado, a partir de la percepción auditiva.

Procedimiento organizativo: frontal en fila.

**Materiales:** Tiza, una grabadora y tres tipos de sonidos grabados: viento fuerte, olas del mar y el galope de animales.

#### **Desarrollo:**

La ejecutora con tiza, divide el espacio de juego en tres partes. Un extremo corresponderá al aire; el centro, al mar y el otro extremo, a la tierra.

Los niños, sentados en el suelo, escuchan las tres grabaciones cada una de las cuales corresponde a una de las tres divisiones: aire, mar y tierra.

Cuando la ejecutora lo indique, los participantes se colocan en la parte central, que corresponde al mar; entonces suenan las olas del mar y simulan que nadan al compás de la música.

Luego si suena el galope de animales, rápidamente pasan al espacio tierra y comienzan a realizar saltos hacia arriba tratando de tocar con una mano lo más alto posible.

Cuando escuchen el sonido del viento, pasan al otro espacio imitan un lanzamiento por encima del hombro y simulan que vuelan.

El juego culmina cuando la maestra ha realizado un buen número de cambios de sonidos.

**Reglas:** igual a la 1 y 2

**Variante:** Es posible realizar esta actividad pidiendo a los niños que al escuchar los sonidos cuenten alguna experiencia, canten una canción, reciten una poesía o inventen alguna historia relacionada.

Aspectos a observar y evaluar:

¿Quién se encuentra prestando atención durante el juego?

¿Cómo es la relación entre los participantes del juego?

¿Quién sigue las instrucciones del juego correctamente?

Postura adecuada de los participantes

¿Quién domina su cuerpo en el espacio?

¿Cómo es la actitud de los niños después de realizar el juego?

**4. Nombre:** El aro bailarín.

**Objetivos:**

- Mejorar la habilidad saltar, reaccionando ante diferentes voces de mando.

Procedimiento Organizativo: Dispersos

**Materiales:** Cuatro aros y música divertida.

**Desarrollo:**

La ejecutora coloca los cuatro aros repartidos por el área de juego.

Se forman los grupos de cuatro, y se sientan en el suelo.

Un equipo se levanta, y cada niño se sitúa delante de un aro.

La ejecutora va dando una serie de órdenes en voz alta, y el grupo que esta jugando debe obedecerlas. ¡A saltar dentro del aro!, ¡A saltar fuera del aro!, ¡A sentarse dentro del aro!, ¡A sentarse fuera del aro!, ¡A pararse!, ¡A saltar y buscar las estrellas con una mano!

Para finalizar, la ejecutora pone música y los niños bailan dentro del aro hasta que termine la música.

**Reglas:** 1) Iden a la 1 y 2.

**Variante:** Es posible realizar esta actividad, seleccionando a un niño dentro de los cuatro que están realizando el juego, para que mientras dure la música realice movimientos de baile que deben ejecutar el resto de los compañeros de su equipo y los que se encuentran fuera y así se mantienen a todos los niños motivados.

Aspectos a observar y evaluar:

¿Quién se encuentra prestando atención durante el juego?

¿Cómo es la relación entre los participantes del juego?

¿Quién sigue las instrucciones del juego correctamente?

Postura adecuada de los participantes

¿Quién domina su cuerpo en el espacio?

¿Cómo son los movimientos que realizan los participantes durante la actividad?

Colocación de las piernas

**5. Nombre:** Canario, Canguro, Cangrejo

**Objetivo:** mejorar la saltabilidad y la reacción de los participantes.

**Procedimiento organizativo:** equipos

**Materiales:** Una silla por participante (o un banco por cada equipo)

**Desarrollo:**

Los jugadores se hallan divididos en dos equipos de igual número, y se colocan sentados uno detrás del otro, dejando cierta distancia entre ambas hileras y entre cada uno de los participantes; Uno de los equipos representa a los “canarios”, y el otro a los “canguros”. Si la ejecutora dice “canguro”, estos se ponen de pie y comienzan a realizar saltos consecutivos hacia arriba, tratando de tocar el cielo y los canarios se mantienen sentados, en cambio si nombra a los “canarios”, son estos los que se levantan a realizar la misma función y los canguros los que se sientan y si dice “cangrejo”, nadie se mueve de la posición en que se encuentra.

**Reglas.** 1) Iden a la 1 y 2

**Variante:** Es posible realizar esta actividad de forma tal, que cuando se nombra a los canguros para que realicen saltos arriba, los canarios en vez de mantenerse sentados, comiencen a imitar lanzamientos de la pelota de béisbol por encima del hombro.

Aspectos a observar y evaluar:

¿Quién se encuentra prestando atención durante el juego?

¿Cómo es la relación entre los participantes del juego?

¿Quién sigue las instrucciones del juego correctamente?

Postura adecuada de los participantes

¿Quién domina su cuerpo en el espacio?

¿Cómo son los movimientos que realizan los participantes durante la actividad?

6. Nombre: Puré de papas.

**Objetivos:**

- Trabajar el desplazamiento en salto al frente con las dos piernas unidas y el lanzamiento por encima del hombro con una mano desde la posición de sentado.

Procedimiento Organizativo: Frontal en fila

**Materiales:** Una papa cruda por niño y una cesta.

**Desarrollo**

Los participantes se sitúan en una fila, sentados de frente al área de juego.

La ejecutora coloca la cesta en el centro, a una distancia, donde todos los niños estén a una misma medida del punto de partida para realizar el lanzamiento, y entrega una papa a cada niño.

Cuando la ejecutora lo indique, cada niño según el orden en que se encuentran se pone de pie y comienzan a realizar saltos al frente con las dos piernas unidas, hasta llegar al lugar de lanzar, donde tienen que sentarse para realizar el lanzamiento, tratando de colocar la papa en la cesta.

**Reglas:** 1) Iden a la 1 y 2



**Variante:** Es posible realizar esta actividad con una fruta que luego se la puedan comer los niños y la actividad se puede llamar ensalada de frutas.

Aspectos a observar y evaluar:

¿Quién se encuentra prestando atención durante el juego?

¿Cómo es la relación entre los participantes del juego?

¿Quién sigue las instrucciones del juego correctamente?

Postura adecuada de los participantes.

¿Quién domina su cuerpo en el espacio?

¿Cómo son los movimientos que realizan los participantes durante la actividad?

Colocación de las piernas

Lanzamiento desde el lugar indicado

Acercamiento del objetivo al lugar del lanzamiento

## **Conclusiones del segundo capítulo**

1) El trabajo de orientación encaminado al desarrollo motor carece de superación por parte del personal que está responsabilizado con el programa Educa a tu hijo al no dominarse los elementos básicos de esta actividad, ni poseer informaciones, que orienten al personal que imparte el programa, constituyendo un problema que afecta a la comunidad ya que si los niños no reciben las indicaciones que este trae reglamentado se encontrarán en desventaja con relación a los que provienen de los círculos infantiles cuando ingresen al sistema educacional.

2) La inclusión de diferentes juegos encaminados al trabajo con la familia y los niños motivó a una mayor incorporación y sistematización de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar provocando esto cambios favorables en la comunidad.

## *Conclusiones*

---

- 1) El análisis de los fundamentos metodológicos permite plantear que los sustentos teóricos de la aplicación del programa Educa a tu hijo así como la Fundamentación para la propuesta en el trabajo de orientación familiar favorecen el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar.
- 2) Los niños comienzan la preparación en función de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar con un nivel de desarrollo insuficiente, producto a la poca incorporación de estos al programa, falta de orientación a la familia para enfrentar y cumplir los objetivos del mismo y pocas orientaciones metodológicas para desarrollar las habilidades motrices básicas, situación comprobada mediante el diagnóstico efectuado.
- 3) El contenido de la propuesta se fundamenta en los Principios Pedagógicos de Vigotsky y las actividades de juego orientan a la familia nuevas vías para desarrollar las habilidades motrices básicas saltar y lanzar.
- 4) La evolución de forma práctica experimentada por los niños fue positiva, ya que los resultados del post- test con relación al pre- test fueron superiores.

## *Recomendaciones*

---

- 1) Continuar investigando sobre el desarrollo físico en las edades tempranas.
  
- 2) Perfeccionar y validar los juegos así como establecer otros encaminados al desarrollo de habilidades diferentes para seguir perfeccionando el área del desarrollo motor.

## Referencias Bibliográficas

- 1) Varios autores (A. Ruiz Aguilera) (A. López Rodríguez) (F. Dorta Sosco) coinciden en plantear que “ Al hablar de hábitos como de habilidades motrices no podemos”...(3, 15).
- 2) Castellanos Cabrera (10,45) define comunidad “como el agrupamiento de personas concebido”...
- 3) Varios autores (E. Drenkow) (M. Manscher) coinciden en plantear que por habilidad motriz deportiva se entiende el curso del movimiento que se realiza...(4,17)
- 4) F. Castro Rúz (8,21) refiriéndose al programa Educa a tu Hijo expresó... “Es la propia familia la que realiza las acciones educativas fundamentales”....
- 5) \_\_\_\_\_(9.21) refiriéndose al programa Educa a tu Hijo expresó... “Que como resultado del sistema de atención educativa”.....
- 6) Folleto Apoyo al Manual del Promotor # 4 (7,19) plantea “Una educación correcta a partir de la infancia no es una tarea tan dócil como creen muchos”.....
- 7) J.L. Rodríguez Rodríguez (2,15) Define las habilidades motrices básicas como aquellas que el niño debe alcanzar...
- 8) K. Meinel (5.17) plantea que “La formación de las habilidades motrices deportivas está estrechamente unido”.....
- 9) \_\_\_\_\_(6.18) plantea que “La formación y el desarrollo de habilidades motrices deportivas dependen en buena medida de la”...
- 10) Varios autores (T. Menció Aranguren) coinciden en plantear que las habilidades motrices básicas son derivadas del sistema francés de gimnasia, estos ejercicios permiten.....(1.11)

## Bibliografía

1. Argentina. Disponible en [www.nncc.org](http://www.nncc.org) [consulta: 24 de junio 2008]
2. Ausubel, D. P. y Sullivan E. V. (1983): El desarrollo infantil, Editorial Barcelona. Paidós.
3. Berger, K.S. y Thompson, R.A. (1997): Psicología del Desarrollo. Infancia y Adolescencia, Editorial Panamérica, Madrid.
4. Bijou, Sydney W. (1982): Psicología del desarrollo infantil, Editorial Trillas, México, D. F.
5. Blázquez, Domingo.(1998) Metodología y Didáctica de la actividad física Escolar. Galicia.
6. Bruner, J. (1984): Acción, pensamiento y lenguaje, Editorial Alianza. Madrid.
7. Caracas, Venezuela. Disponible en <http://www.unimet.edu.ve> [consulta: 24 junio 2008].
8. Castellanos Cabrera, R. Psicología. Selección de Textos. La Habana, EditorialFélix Varela.
9. Castro Alegret, P. L. y S. M. Castillo Suárez: (1999) Para conocer mejor a la familia. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p. 88
10. Castro P: (1996) Como la Familia Cumple su Función Educativa, Editorial Pueblo y Educación, Cuba, p.7
11. Castro Rúz, F. (2003) Discurso pronunciado en el acto de inauguración del curso escolar 2003-2004. Periódico Juventud Rebelde, La Habana, 9 de septiembre. p. 5
12. Castro Rúz, F. (2003) Discurso pronunciado en el acto de inauguración del curso escolar 2003-2004. Periódico Juventud Rebelde La Habana, 9 de septiembre. p. 3
13. Clauss, G y H. Hiebsch: (1965) Psicología Infantil. La Habana, Editora del Consejo Nacional de Universidades, p. 19
14. Colectivo de autores. (1995) Tendencias pedagógicas contemporáneas CEPES, Universidad de la Habana, Editorial El Poera. Colombia.

15. Colectivo de autores. (2001) Programa de Educación física, Primer ciclo, Editorial Deportes. La Habana
16. Colectivo de Especialistas. (1984) Pedagogía. Ciudad de La Habana, Editorial
17. Collazo, B. (1992) Orientación hacia la Actividad Pedagógica, p. 8
18. Cordero Tabarés, M<sup>a</sup> C. (1985-1986): El juego: Desarrollo y características en la edad preescolar. Editorial Tea. Universidad Pontificia de Salamanca.
19. Cumbre Iberoamericana AIEFDE Asociación Iberoamericana de Educación Física y Deporte Escolar 28 al 30 de Mayo de 2008 (Taller Mundial de Psicomotricidad Infantil) La Habana, Palacio de las Convenciones.
20. Le Bouch J. 1997. El movimiento en el desarrollo de la persona. Barcelona,
21. Delval, J. (1989): Crecer y pensar, Editorial Laia. Barcelona.
22. Dobler, E y H. Dobler (1977) Juegos Menores. La Habana, Editorial Pueblo y Educación
23. Drenkow E del P y L (s.a) formación básica en la Educación social. Editorial Paidotribo.
24. Educa a tu Hijo: (2003) La experiencia cubana en la atención Integral al desarrollo infantil en edades tempranas. MINEDUNICEF- CELEP, p. 19 y 20
25. Educa a tu Hijo: (2003) La experiencia cubana en la atención Integral al desarrollo infantil en edades tempranas. MINEDUNICEF- CELEP, p. 21
26. Elkonin, D. B. (1980): Psicología del juego, Editorial Pablo del Río. Madrid.
27. Fernández, R.; D. Sánchez Rivero y M. Vázquez Canga. (1996)
28. Fisher-price (actividades para niños y desarrollo infantil) [en línea] n°92856 (diciembre 2008)
29. Garaigordobil, M. (1990): Juego y desarrollo infantil. Editorial Seco Olea. Madrid.
30. Garvey, C. (1977): El juego infantil, Editorial Morata. Madrid. .
31. Gilberto García B. (2002) Compendio de Pedagógica. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p.243

32. González Rodríguez, C. Cursos facultativos de educación física y juegos de movimiento en la etapa preescolar. Ciudad de La Habana, Medios de propaganda del INDER, p. 72
33. Hetzer, H. (1965): El juego y los juguetes, Editorial Kapeluz. Buenos Aires.
34. Kiphard, Ernest. 1976 Insuficiencias de movimiento y coordinación en la Escuela Primaria. Buenos Aires, Editorial Kapeluz, Buenos Aires.
35. Koslova, E. (1979) Temas de pedagogía preescolar. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación, p.338
36. Kurt Meinel P, (s.a) Didáctica del Movimiento R.P(199 – 245)
37. Labarrere Reyes, Guillermina.(1991) Pedagogía. Ciudad de la Habana, Editorial
38. Legaspi de Arismendi, A. (1999) Pedagogía Preescolar. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación, p. 189
39. Liamina, G. M: (1974) et al. La educación de los niños en la edad temprana. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p. 379
40. Linaza, J.L. (1992): Jugar y aprender, Editorial Alhambra Longman. Madrid
41. Lleixà Arribas, T. (1999): Juegos sensoriales y de conocimiento corporal, Editorial Paidotribo. Barcelona.
42. López Martín, R y Garfella Esteban, P. (1997): El juego como recurso educativo, Editorial Valencia. Valencia.
43. María Marcos, M<sup>a</sup> L. (1985-1987): La actividad lúdica en la edad preescolar: su influencia en la educación cognitiva, Editorial Tea. Salamanca.
44. Marianistas (juegos para niños de diversas edades) [en línea] n°2044 noviembre de 2008
45. Marianita, Venezuela. Disponible en [foros.marianistas.org](http://foros.marianistas.org) [consulta: 24 de junio 2005).
46. Miami, Estados Unidos. Disponible en [www.fisher-price.com](http://www.fisher-price.com) [consulta: 24 de 2008).
47. Apoyo al Manual del Promotor. Técnicas para el trabajo con la familia y la comunidad (4). La Habana, editorial ministerio de la Educación.14p.
48. Martínez Mendoza, F. y M. Domínguez Pino. (2001) Principales modelos pedagógicos de la Educación Preescolar. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p.108 y 114

49. Material complementario de apoyo a la docencia. El desarrollo motor de los párvulos (de 1 a 6 años), Tomado del libro Didáctica del movimiento, del Doctor en Filosofía Kurt Meinel P.
50. Mejía M. y J. Jorje. (2007) Sistematizar nuestras prácticas educativas. Serie Materiales No. 10, Colección: Educación Popular, Santa Fe de Bogotá.
51. Mención Aranguren, T (2003) La Gimnasia y la Educación rítmica; La Habana I.S.C.F Manuel Fajardo.
52. Michelet, A. (1986): El maestro y el juego. Perspectivas V. XVI. N° 1, PP. 117-126.
53. Morejón Blogoev I (2003) Estudio de las características de la habilidad motriz básica correr en los grados desde primero hasta tercero en la enseñanza primaria. Trabajo de Diploma Pinar del Río. Facultad de Cultura Física Nancy Uranga Romagoza.
54. Moyles, J.R. (1990): El juego en la educación infantil y primaria, Editorial Morata. Madrid.
55. Mújina, V. (1983): Psicología de la edad preescolar, Editorial VISOR Madrid.
56. nccc (nccc el desarrollo de los niños) [en línea] n°10681 (agosto 2007). Buenos Aires,
57. Ortega Ruiz, R. (1992): El juego infantil y la construcción social del conocimiento, Editorial ALFAR. Sevilla. p. 168
58. Pérez Álvarez, Luiz y Lic. María Isabel Pérez Guerrero. El curso del desarrollo durante el segundo y tercer años de vida.
59. Petrovsky, A. V. (1979) Psicología General. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
60. Petrovsky, A. V. (1988) Psicología Pedagógica y de las edades. La Habana, Editorial Pueblo y Educación
61. Pichardo, H. Jos\_ Mart\_. Lecturas para niños, p.15.
62. Pichardo, H. Lecturas para niños. La Habana, Editorial Pueblo y Educación. p.63
63. Platonov, V.N y M Mijailovna (1998) La Preparación física. Moscú, Editorial Paidotribo



64. Programa para la familia dirigido al desarrollo integral del niño.(1992) Educa a tu Hijo. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación. 9 tomos Pueblo y Educación.
65. Ranco García, O. (2004) Lecturas para educadores preescolares. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p.167
66. Rodríguez Rodríguez J (1995) Estudio del cumplimiento de las actividades programadas y su influencia en la adquisición de habilidades motrices básicas en niños pertenecientes a las vías no formales comprendidos en las edades 4-5 años de la zona urbana del Villamil, Carlos Manuel y Maika del Municipio Pinar del Río. Trabajo de diploma Pinar del Río Facultad de Cultura Física Nancy Uranga Romagoza.
67. Ruiz Aguilera A y Col (1985) Metodología de la enseñanza de la Educación física. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
68. Sánchez V. (1991) Psicología Comunitaria. Bases conceptuales y Operativas: Métodos de Intervención 2da Edición, Barcelona
69. Santillana. (1983): Diccionario de las Ciencias de la Educación.: Vol. II. Editorial Santillana.
70. Savin, N. V. (1976) Pedagogía. La Habana, Editorial Pueblo y Educación.
71. Seminario Nacional para la preparación del curso de promotoras. Matanza, 2002
72. Torres, M. Familia, Unidad Diversidad, Editorial Pueblo y Educación, p. 1
- 73.** Torroella, G. (2001) Aprender a vivir. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación. Unimet (juegos para niños entre 5 y 6 años) [en línea] n°62 (diciembre 2007).
74. Valdés García, M. (1982) Teoría y metodología de la educación física preescolar. Ciudad de La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p. 124.
75. Venguer, A. L. Temas de Psicología Preescolar. Ciudad de la Habana, Editorial Pueblo y Educación.
76. Vygotsky, L.S. (1979): El desarrollo de los procesos psicológicos superiores, Editorial Crítica. Barcelona.
77. Watson Brown, H (2008) Teoría y práctica de los juegos. La Habana, Editorial Deportes.

## **Anexo 1 Guía de observación a las actividades que realiza la familia**

Tipo de actividad: Conjunta grupal

Objetivo: Constatar las necesidades de preparación que presenta la familia para el desarrollo de las habilidades motrices básicas saltar y lanzar en sus hijos de 3 a 4 años.

Edad de los niños: -----

1. Durante la actividad la familia realiza ejercicios que contribuyen al desarrollo de las habilidades motrices básicas ( saltar y lanzar)
2. Se da tratamiento a las habilidades motrices básicas saltar y lanzar
  - Durante la actividad
  - En gran parte de la actividad
  - En un breve momento de la actividad
  - No se tuvo en cuenta
3. Se orienta a la familia como estimular las habilidades motrices básicas saltar y lanzar
  - Durante toda la actividad
  - En gran parte de la actividad
  - En un breve momento de la actividad
  - No se tuvo en cuenta.
4. Participación de la familia en la actividad:
  - Formula preguntas y solicita aclaraciones sobre el aspecto motor.
  - Realiza con el niño los ejercicios que indica el ejecutor.

## **Anexo 2 Resultados de la entrevista realizada a la promotora del programa Educa a tu Hijo en el Consejo Popular Norte.**

Estimada compañera necesitamos de toda su sinceridad en cada una de las preguntas que se le harán ya que a partir de las respuestas ofrecidas se trazaran nuevas líneas de trabajo en este programa.

**Objetivo:** Verificar el conocimiento que posee para desarrollar las habilidades motrices básicas en las edades 3-4 años

Preguntas	Respuestas Ofrecidas	
	Positivas	Negativas
1-¿Conoce usted cuales son las habilidades motrices básica? diga concepto y menciónelas.	1	100%
2-¿Recibe preparación frecuente acerca de este tema? si o no	1	100%
3-¿Presenta dificultad para desarrollar la habilidad motriz básica saltar y lanzar en niños de 3-4 años? si, no, en ocasiones	1	100%

**Anexo 3 Resultados de la Entrevista realizada a 30 Familias del Consejo Popular Norte que tienen sus niños vinculados al programa Educa a tu Hijo, de ellos 15 pertenecen a la muestra de niños que escogimos en la circunscripción # 12 y los otros 15 fueron escogidos de otras circunscripciones.**

Estimados familiares necesitamos de su franqueza y colaboración en las respuestas emitidas por ustedes para poder resolver una problemática en la comunidad donde usted reside

**Objetivo:** Comprobar los conocimientos que ellas poseen sobre los ejercicios que aparecen en el programa para desarrollar las habilidades motrices básicas y si las trabajan con su niño en el hogar.

Preguntas	Respuestas ofrecidas	
	Positivas	negativas
1-¿Conoce usted cuales son las habilidades motrices básicas? menciónelas	10 33,3%	20 66,6 %
2-¿En las preparaciones que usted ha participado se hace énfasis en esto ¿ si o no	10 33%	20 66,6 %
3-¿Conoce usted algún ejercicio que pueda utilizar con su niño para desarrollar las habilidades motrices básicas saltar y lanzar? si o no	15 50 %	15 50 %
4-¿Lo ha realizado con su niño en el hogar? si o no	30 100%	
5-¿Como le gustaría desarrollar estas actividades con su niño? mediante ejercicios ó mediante juegos	Las 30 familias par un 100% plantean que mediante juegos	

#### **Anexo 4 Resultados de la Entrevista realizada a las 2 profesoras del programa Educa a tu Hijo por la parte del INDER en el Consejo Popular Norte.**

Estimadas profesoras el objetivo de nuestra entrevista es conocer que dominio usted posee para desarrollar las habilidades motrices básicas saltar y lanzar para ello le realizaremos una serie de preguntas, por lo que necesitamos que sus respuestas sean lo más sincera posible para de esta manera poder encaminar nuestra investigación trazando nuevas líneas de trabajo.

Preguntas	Respuestas Positivas	ofrecidas Negativas
1-¿Considera usted que las habilidades motrices básicas saltar y lanzar se pueden desarrollar en las edades 3-4 años? si, no, a veces	2	100%
2-¿Dominas el programa para desarrollar las mismas? con dificultad o sin dificultad	2	100%
3-¿Considera usted que los ejercicios que aparecen en el programa son suficientes para desarrollar las habilidades motrices básicas saltar y lanzar? si o no	2	100%
4-¿Sería usted capaz de poner en práctica algún otro? si o no	2	100%

## **Anexo 5 Resultados de la entrevista realizada a las 10 ejecutoras voluntarias del programa Educa a tu Hijo en el Consejo Popular Norte.**

Estimadas compañeras teniendo en cuenta que usted proviene de diferentes sectores y que muchas no tienen relación con la esfera deportiva le realizaremos una serie de preguntas donde esperamos su más sincera colaboración en las respuestas emitidas para de esta manera poder darle solución a una problemática que está afectando esta comunidad.

**Objetivo:** Comprobar los conocimientos que poseen sobre las habilidades motrices básicas .

Preguntas	Respuestas ofrecidas	
	Positivas	Negativas
1-¿Qué son las habilidades motrices básicas? conceptualizarlas	6 60%	4 40%
2-¿Pudiera nombrarme alguna de ellas?	3 30%	7 70%
3-¿Está usted en condiciones de impartir actividades encaminadas al desarrollo de estas habilidades? si o no		10 100%
4-¿Para desarrollar la habilidad saltar y lanzar que ejercicios o juegos usted realizaría con los niños de 3-4 años?		10 100%

**Anexo 6 Resultados Estadísticos Promedios de las medias y las desviaciones en cada una de las pruebas a que fueron sometidos estos niños.**

Pruebas realizadas	Salto de Longitud		Salto Vertical		Lanz.Pelota Béisbol	
	1ra Medic. 2da Med.		1ra Medic. 2da Med.		1ra Medic. 2da Med.	
<b>X</b>	0,79cm	0,85cm	0,09	0,09	5,88 m	6,32m
<b>S</b>	0,02	0,02	0,04	0,04	0,24	0,21

## **Anexo 7**

### **Resultados de las evaluaciones de los niños en la prueba Salto de Longitud según la Curva de Distribución Normal de las Proporciones**

Categoría	1ra Prueba	%	2da Prueba	%
MB	7	46,6 %	7	46,6 %
B	1	6,6 %	0	-
R	0	-	1	6,6 %
M	1	6,6 %	2	13,3 %
MM	6	40 %	5	33,3 %

### **Resultados de las evaluaciones de los niños en la prueba Salto Vertical según la Curva de Distribución Normal de las Proporciones**

Categoría	1ra Prueba	%	2da Prueba	%
MB	0	-	1	6,6 %
B	3	20 %	3	20 %
R	8	53,3 %	9	60 %
M	4	26,6 %	2	13,3 %
MM	0	-	0	-

### **Resultados de las evaluaciones de los niños en la prueba Lanzamiento de la Pelota de Béisbol según la Curva de Distribución Normal de las Proporciones**

Categoría	1ra Prueba	%	2da Prueba	%
MB	4	26,6 %	5	33,3 %
B	3	20 %	2	13,3 %
R	2	13,3 %	2	13,3 %
M	2	13,3 %	2	13,3 %
MM	4	26,6 %	4	26,6 %



**Anexo 8: Resultados del diagnóstico inicial de cada uno de los niños en las diferentes pruebas y el obtenido dos meses después de haber aplicado la propuesta de juegos.**

Alum nos	Prueba de Salto de Longitud sin carrera de impulso			Prueba de Salto Vertical						Prueba de Lanzamiento Pelota béisbol		
	1ra	2da	Dif.	1ra	1er Alc.	Dif.	2da	2do Alc.	Dif.	1ra	2da	Dif.
<b>1</b>	0,80cm	0,85	-0,05	1,20m	1,05	0,15	1,25	1,10	0,15	5,20m	5,90	-0,70
<b>2</b>	0,66	0,73	-0,07	1,15	1,05	0,10	1,18	1,08	0,10	6,15	6,60	-0,45
<b>3</b>	0,70	0,76	-0,06	1,10	1,00	0,10	1,15	1,05	0,10	6,30	6,70	-0,40
<b>4</b>	0,90	0,95	-0,05	1,10	1,05	0,05	1,16	1,10	0,06	5,60	6,10	-0,50
<b>5</b>	0,86	0,93	-0,07	1,15	1,05	0,10	1,20	1,08	0,12	6,00	6,30	-0,30
<b>6</b>	0,66	0,72	-0,06	1,10	1,00	0,10	1,15	1,05	0,10	6,80	7,00	-0,20
<b>7</b>	0,83	0,89	-0,06	1,15	1,00	0,15	1,23	1,06	0,17	5,80	6,25	-0,45
<b>8</b>	0,75	0,83	-0,08	1,25	1,10	0,15	1,30	1,15	0,15	4,90	5,38	-0,48
<b>9</b>	0,60	0,67	-0,07	1,20	1,10	0,10	1,23	1,15	0,08	5,20	5,70	-0,50
<b>10</b>	0,95	0,99	-0,04	1,15	1,05	0,10	1,18	1,08	0,10	6,40	6,90	-0,50
<b>11</b>	0,92	0,98	-0,06	1,30	1,25	0,05	1,33	1,28	0,05	4,60	5,30	-0,70
<b>12</b>	0,90	0,96	-0,06	1,25	1,15	0,10	1,28	1,18	0,10	6,35	6,83	-0,48
<b>13</b>	0,83	0,89	-0,06	1,33	1,25	0,08	1,35	1,28	0,07	5,70	6,20	-0,50
<b>14</b>	0,78	0,82	-0,06	1,26	1,20	0,06	1,30	1,23	0,07	6,90	7,15	-0,25
<b>15</b>	0,76	0,80	-0,04	1,23	1,18	0,05	1,27	1,20	0,07	6,30	6,50	-0,20
<b>X</b>	0,79	0,85				0,09			0,09	5,88	6,32	
<b>S</b>	0,02	0,02				0,04			0,04	0,24	0,21	

## **Anexo 9 Actividades Observadas**

**Total de actividades observadas: 10**

Actividades	%
No se incluyen actividades físicas	5 para un 50 %
Se manifiestan de forma espontánea	2 para un 20 %
Dirigidas a Habilidades de caminar por encima de Líneas en el suelo y correr	3 para un 30 %
Dirigidas a juegos de roles	2 para un 20 %